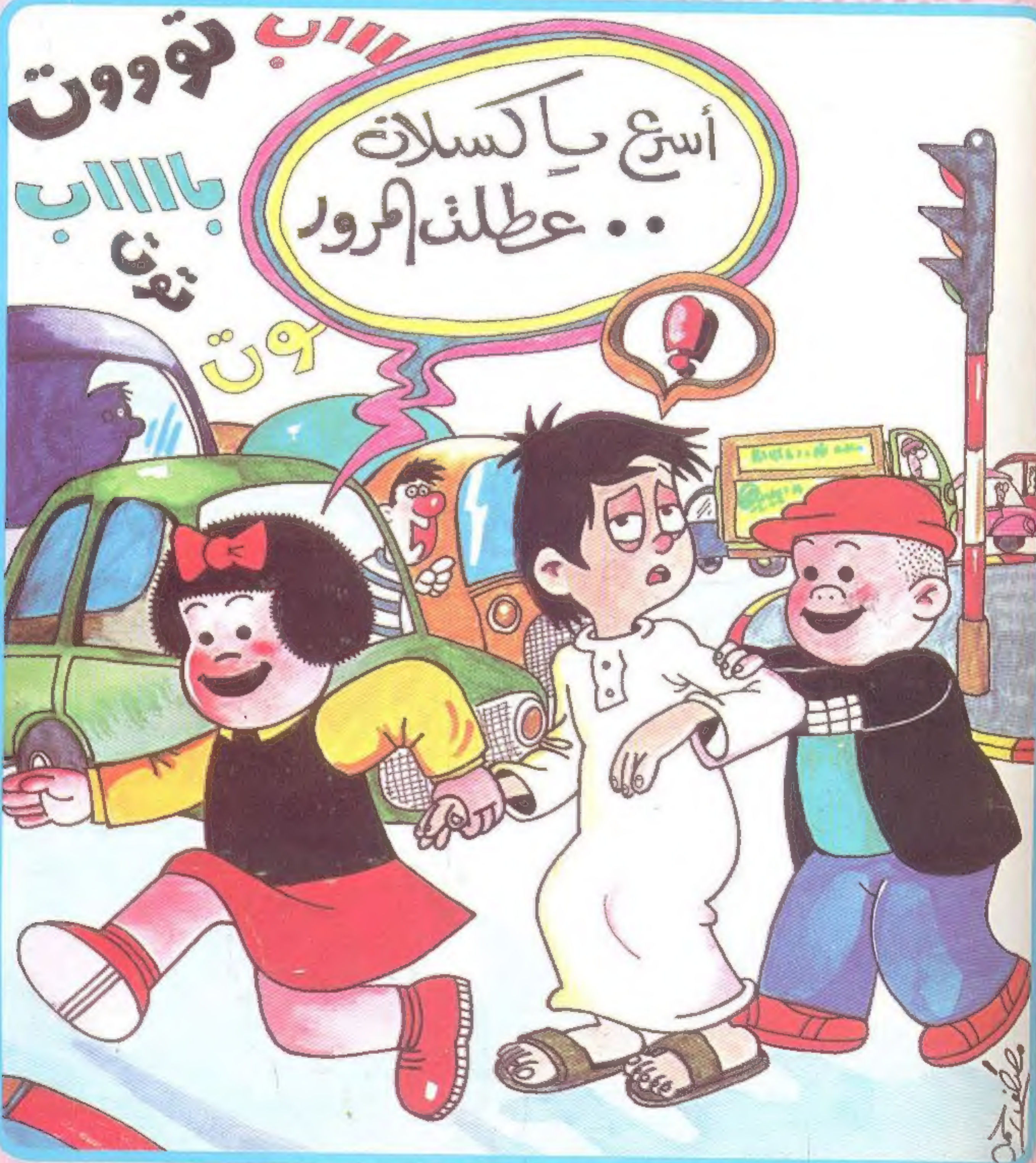


مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



• الأربعاء ٢ أبريل ١٩٨٠ م • الموافق ١٦ جمادى الأولى ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٥٨ • الثمن درهمان •

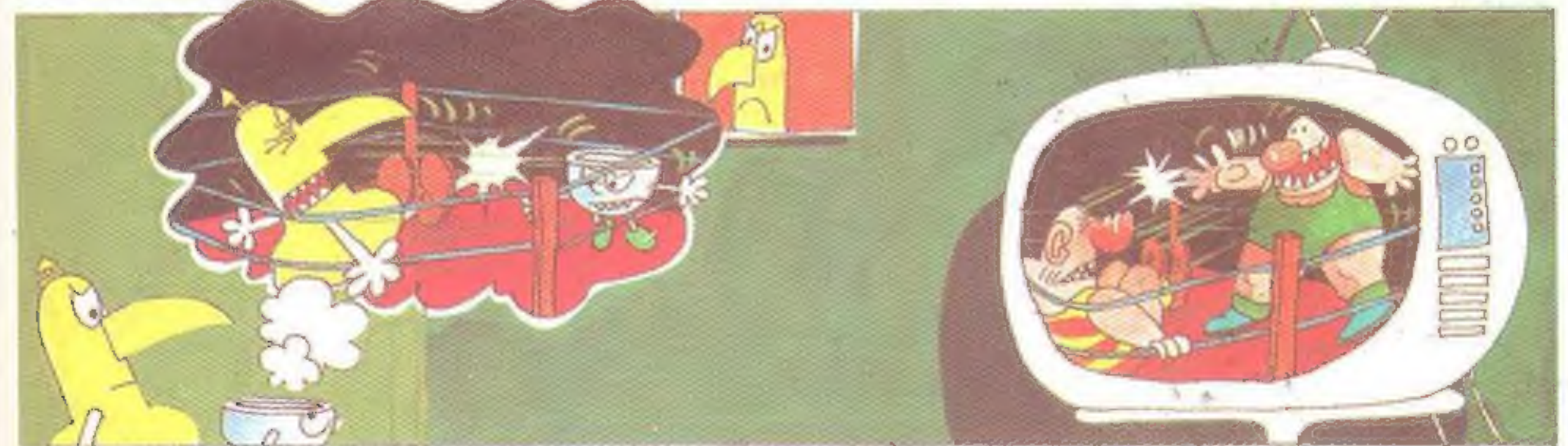




ابن سارة

م

سيناريو: حسنة عبيد
رسوم: عبد العال



مسابقة

أسبوع

المرور

يوم السبت القادم .. يبدأ
أسبوع المرور في دولة الامارات
العربية المتحدة . بهذه المناسبة
يقدم (ماجد) مسابقة خاصة
بالتعاون مع ادارة العلاقات
العامة بوزارة الداخلية .
المسابقة مفتوحة أمام كل
الأصدقاء في الوطن العربي .
ستكون جوائزها متعددة وقيمة .
هل تريد الاشتراك في هذه
المسابقة ؟ اذا كانت اجابتك
نعم .. فالقرا الأسطر التالية ،
فكرة المسابقة بسيطة جدا .

كل المطلوب منك أن تجيب
على هذه الأسئلة وترسلها إلينا
قبل نهاية شهر أبريل العالى ..
فقد يسعدك الحظ وتفوز بأحدى
الجوائز .

أسئلة المسابقة

أجب على هذه الأسئلة :
(١) اشارات المرور الضوئية
تعطى ثلاثة ألوان : الأحمر .

الأصفر . الأخضر . ماذا يعنى
كل منها ؟

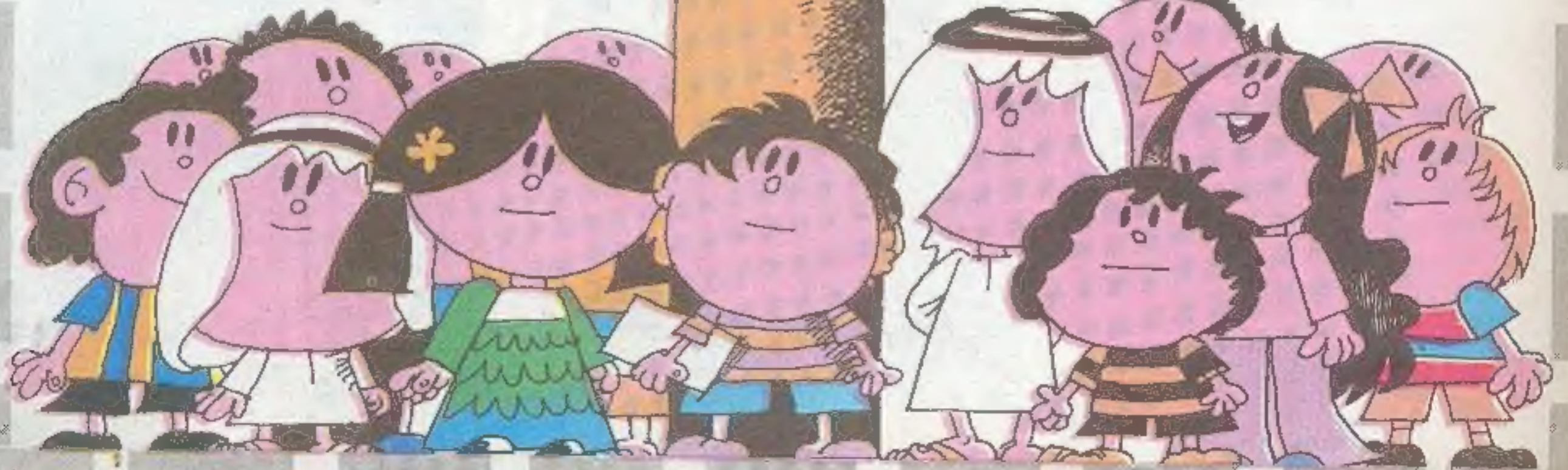
(٢) هل تعبر الطريق حين
تكون الاشارة حمراء أم خضراء
أم صفراء ؟

(٣) حين تركب سيارة
عامة .. هل تخرج يدك من
النافذة أم لا ؟ ولماذا ؟

(٤) كنت في السيارة مع
أبيك .. وكان يسير بسرعة ١٠٠
كيلومتر في الساعة . هل تطلب
منه أن يسرع أو يخفض
سرعته ؟

(٥) اذا رأيت صديقا لك
يمسك مجلة ويقرأها وهو يسير
في الطريق .. هل تقرأ معه
المجلة .. أم تنصحه بعدم
قراءتها في الطريق ؟

• أجب على هذه الأسئلة
وأرسلها الى مجلة ماجد ص . ب
٣٥٥٨ - ابوظبي - دولة الامارات
العربية المتحدة .. فقد يسعدك الحظ
وتفوز بأحدى الجوائز .



القذائف الموجهة

● أقتراح أن تضع بابا اسمه «القذائف الموجهة» شعاره جندي ومدفع، ويوجه هذا الباب للأولاد أو البنات الذين يقومون بأعمال مزعجة للآخرين.. أو لهم عادات سيئة.
طارق عبدالكريم أحمد
مدرسة مصفح بأبوظبي

● أخشى أن تنطلق إحدى القذائف الموجهة فتصيب أحد الأصدقاء.. فيأتى النقيب خلفان ومساعداه فهان للتحقيق.. واقع في سين وجيم..!

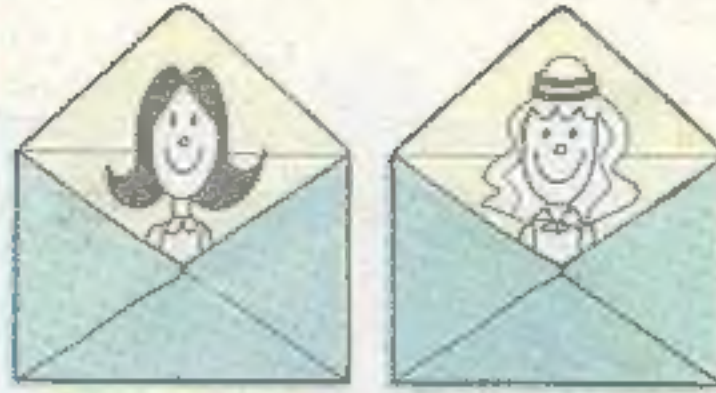
.. يارب

● ما هو ثمن المجلة بالنقد المصري.. ولماذا لم أفر في أي مسابقة رغم أن الاجابات التي تنشر بمقد ثلاثة أسابيع هي نفسها الاجابات التي أرسلتها؟
أيهاب حلى عبدالجواد
شبرا - القاهرة

● ثمن المجلة في جمهورية مصر ١٥ قرشا فقط.. وسوف يحالفك الحظ في المرات القادمة..

ردود سريعة

- رشاد يحيى العازى - أبوظبي -
- فى انتظار فكتة جديدة
- فاطمة محمود الملا - دبي -
- أرسلنى صورتك مع البيانات -
- نواف ابراهيم الخليفة - البحرين -
- حاول أن تلتقط صورا غريبة
- صباح عبدالنبي حسن - عجمان -
- شكرا على رسالتك الرقيقة
- دينا ويوسف يعقوب - البحرين -
- أرسلنا صوركما -
- الهاشمية السمر - الصومال -
- شكرا على ثقتك
- محمد رفعت - عجمان -
- ماجد يرحب بك مندوبا
- ناصر محمد على - البحرين -
- شكرا على ثقتك الكبيرة



هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه.. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

جرب حظك

● راسلت عشرين صديقا من هواة التعارف لم يرد علي أحد منهم.. واحد فقط طلب منى صورتي فأرسلتها له.. ثم انقطع عن مراسلتى.. فما رأيك؟

سالم حمد الراشى
سلطنة عمان

● رأيى أن هؤلاء الأصدقاء ليست هوايتهم التعارف..! جرب حظك مع آخرين.. ربما تكون لديهم الرغبة الحقيقية في التعارف..!

مندوبة الكويت

● باعتبارى مندوبة لك في الكويت، هل يمكننى ارسال صور أعياد الميلاد؟ وهل أستطيع تعليق البطاقة على فستان المدرسة؟

غادة حسين البدر
الكويت

● يمكنك ارسال الصور قبل تاريخ الميلاد بشهر كامل.. ولا مانع من تعليق البطاقة..!

اقتراح معقول

● أقتراح على ماجد أن يقوم بنفسه باختيار جوائز الفائزين في المسابقة الكبرى رقم (٢) ، وذلك بإطلاعهم على بيانات الفائز ومعرفة هوايته.. فما رأيك يا ماجد.. اليس هذا أسهل؟

ريما حنا كورو
الكويت

● اقتراحك معقول.. ولكن أخشى أن أختار جائزة لا يكون الفائز في حاجة اليها..!

رجاء

● نرجو من وزارة التربية والتعليم والشباب أن توفر لنا مكتبة بالمدرسة تضم الكتب العلمية والثقافية والدينية..؟

عبدالرحمن محمد عقيل
عن طلاب مدرسة المهلب بدبي

● نرفع هذا الرجاء الى المسؤولين في وزارة التربية..

نعم

● أرجو أن تجيبينى على هذين السؤالين:
● هل يمكننى أن أبعث لك ببعض القصص والحكايات؟
● هل تقبلينى مندوبا لك في البحرين؟

شوقى صالح
البحرين

● الاجابة على السؤالين.. نعم..

قريبا..!

● أين بومصالح؟ أين القلم هيام؟
وليد محمود صالح
مدرسة الكندي بأبوظبي
● مشراهما قريبا على صفحات المجلة



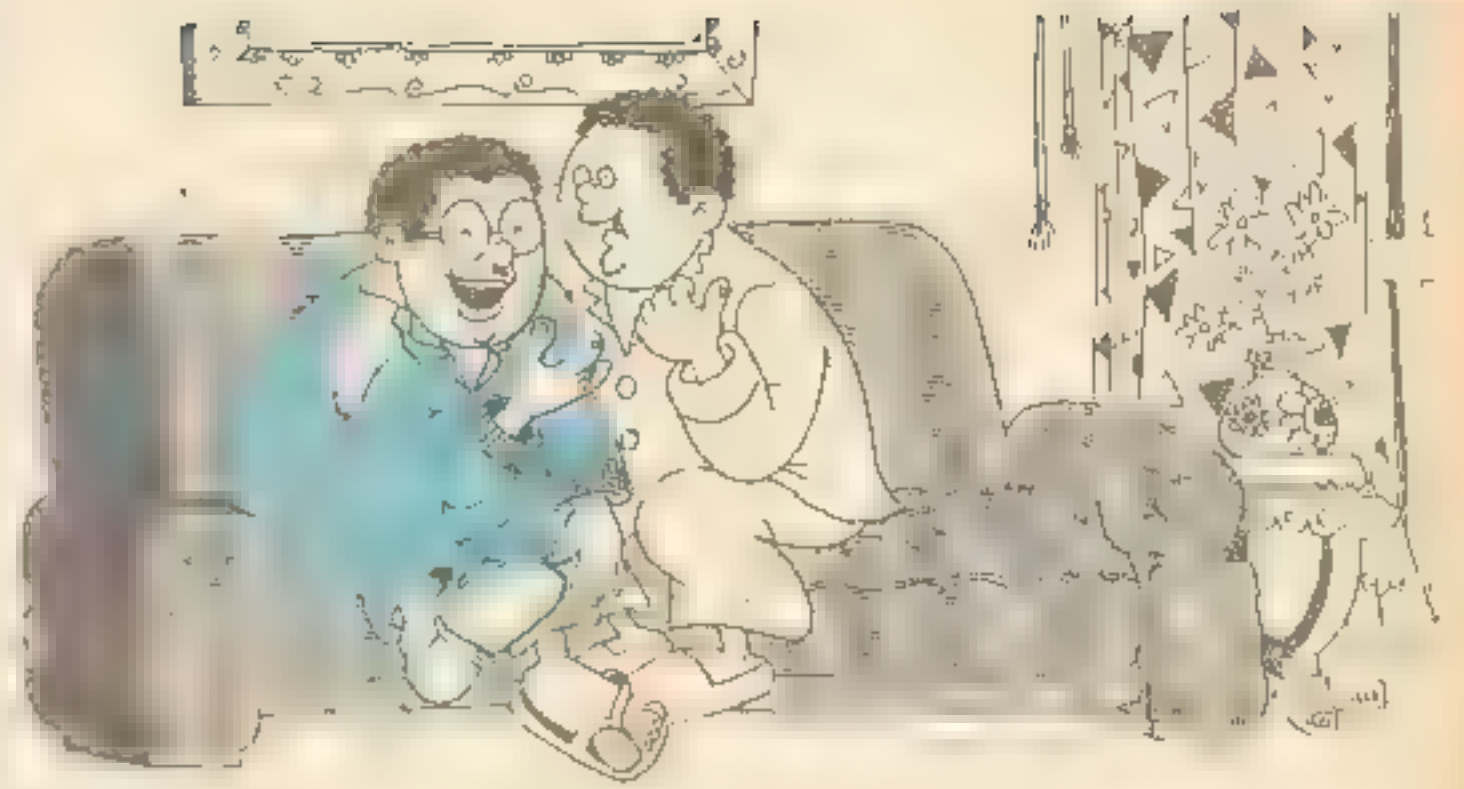
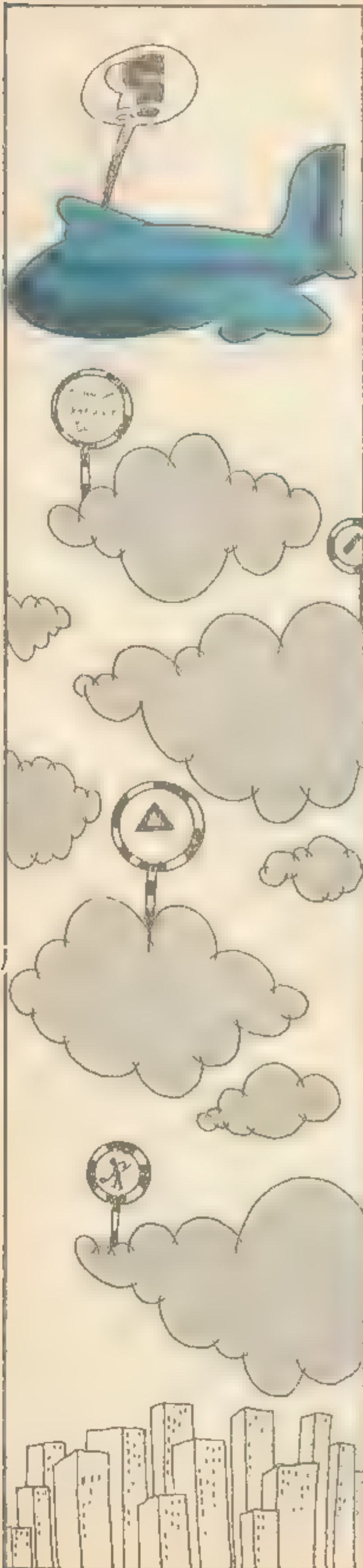












إذا أردت أن تكون صديقي حقا ، فلا بد وأن تلتزم بسلوك الأصدقاء ، وأول شروطه المصارحة التامة بالنسبة لكافة الأمور التي تتصل بالعلاقة بين الصديقين . ولا شك أنك تلاحظ أنني أصارحك بكثير من الملاحظات التي أرى أنه من الضروري أن ألفت انتباهك إليها . والذي يحدث أنك تفضب . طبعاً النقد مؤلم قليلاً ، ولا يوجد انسان يحب أن ينقده الآخرون . ولكن ينبغي أن نعلم أنفسنا كيف نتقبل النقد وكيف نتحمل آلامه إذا كان قاسياً .

الذي أريده منك . أن تصارحني أنت أيضاً . فقد أصدر لك أمراً تضطر أن تنفذه وأنت غير مقتنع . تستطيع أن تسألني يا ولدي . فإنا احب أن تنفذ توجيهاتي إليك وأنت مقتنع بها . وأي سؤال من جانبك لن يمس احترامك لي . وإنما قد يعطيني الفرصة لأشرح لك أبعاد أمر يخفى عليك . ولأبين لك أسباب القرار الذي اتخذته . فمن أهم واجباتي يا ولدي أن أعلمك كيف تتخذ القرارات .

ثم أنني أريد منك أن تصارحني بأية مشاكل تواجهك . صغيرة كانت أو كبيرة . فهذه المصارحة أيضاً من شروط الصداقة . وثق أنك عندما تصارحني بمشكلة فأنني سوف أستمع إليك باذن الصديق ، وليس باذن الأب . حتى لو كنت قد ارتكبت خطأ يستحق أن أعاقبك عليه كأب ، فإن مصارحة الصديق الى الصديق سوف تقنع الأب بأن يسيطر على غضبه وأن يخفف بقدر ما يستطيع من الجزاء ، أو يتسامح مقابل وعد منك بعدم تكرار الخطأ .

وأن أعرف يا ولدي أن الكثيرين من الأبناء في أشد الحاجة الى صداقة آبائهم .. وأود أن أصارحك بأن معظم الآباء أيضاً هم بحاجة أكبر وأعظم الى صداقة أبنائهم .. ولكن كبرياء الأب تحميه ينتظر أن تأتي خطوة الصداقة الأولى من جانب الابن .. فهل تفهم ؟

مصطفى شردى



● حسن احمد تركي
رأس الخيمة (الامارات)



● غولام علي خان
عجمان (الامارات)

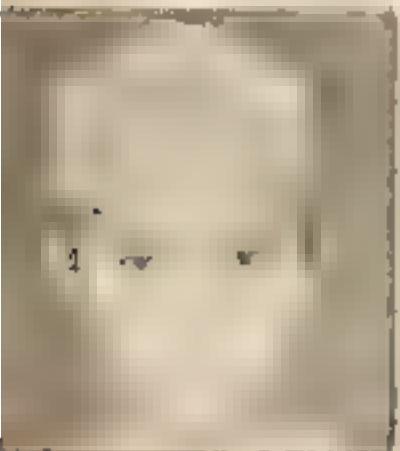


● سالم موسى بادي
الشارقة (الامارات)



● حسن حسن
دبي (الامارات)

أصدقائنا



● امير ساد ساد
البحرين



● حسن ساد
الكويت



● احمد ساد
البحرين



● احمد علي
أبوظبي (الامارات)



● محمد احمد رشيد
رأس الخيمة (الامارات)



● ياسر محمد يهيا
أبوظبي (الامارات)



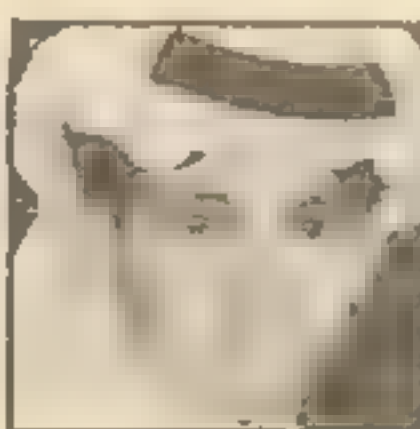
● يوسف احمد دابوس
البحرين



● دoha احمد المهدى
البحرين



● وجيه وليد بشتاوي
مكة المكرمة (السعودية)



● هاني احمد الرميل
دبي (الامارات)



● علي محمد علي
البحرين (الامارات)



● دoha سالم الناهدي
البحرين



● اسمعيل احمد السيد
أبوظبي (الامارات)



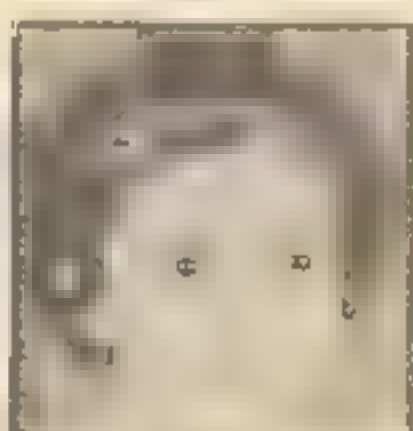
● دoha زيد الناهدي
(الكويت)



● هاني الفاي حكيم
القصر (مصر)



● هاني يوسف المنزقة
شرقة (السعودية)



● دoha سالم الناهدي
دبي (الامارات)



● دoha سالم الناهدي
الكويت



● صلاح هاني هاني
البحرين (مصر)



● هاني هاني هاني
دمشق (مصر)



● هاني هاني هاني
سور (مصر)



● احمد مصطفى هاني
أبوظبي (الامارات)



● فريد احمد السعيد
الرياض (السعودية)



● هاني هاني هاني
الدوحة (القطر)

أبنتى حبيبتي

تقفين داخل أحد المحلات لتشاهدي شيئاً لفت نظرك ..

ابنتى .. رحمة بأمك أنوس اليك ألا تتركي يدي .. أو تبتعدى عني ولنحن في أى مكان خارج البيت ..

حاما بمنت

جاءت في سوق من شيء مفرح جداً فيه أكر أتصور أن يرحح معي وسير في سوق مع وعدة نصف سمك ويسر فلا يجرى هو وهذا بحث عنك .. فلا أجده .. كنت أصرخ .. كنت أسقط على الأرض .. كنت أموت من الخوف عليك .. وأخيراً أجده



● مشكلتي هي اخوتي الصغار.. فهم يسببون لي ازعاج شديداً عندما أستذكر دروسى.. فهم يلعبون حولى، ولا يسمعون كلامى بالابتعاد واللعب في مكان آخر، ويشيرون ضجة كبيرة تمنعنى من الاستغراق في المذاكرة.. وعندما أشكو لأمى أو أبى لا تكون لشكواى أى نتيجة، فماذا أفعل؟

و. ش. م.
أبو طيس

● كنت أتمنى أن يقوم الاب أو الأم بحل هذه المشكلة البسيطة .. ولكن يبدو أن اخوتك الصغار لهم دلال كبير على والديك .. لذلك .. حاولى الاعتماد على نفسك بأن تغتارى وقتاً آخر للمذاكرة، ويفضل أن يكون هنا الوقت بعد نوم اخوتك الصغار .. فلا شك أنهم ينامون في ساعة مبكرة وعليك أن تسهرى قليلاً لعمل واجباتك وانهاء مذكرتك .. وإذا لم توفقى .. فحاولى التقرب الى اخوتك بالهدايا الصغيرة والحلوى والاقناع ... فربما اطمأنوا اليك .. واستمعوا الى كلامك .. وابتعدوا عنك ..

مذكرات لسميرة قمر شاما
١٢



كان اليوم هو امتحان لغتة في اللغة الانجليزية .. وكنت قد دكرت دروسى جيداً .. وراجعتها أكثر من

مرة .. وكنت واثقة من النجاح .. ولكنى في الطريق الى المدرسة .. أحسست بالخوف فجأة .. وشعرت أننى لا أتذكر كلمة واحدة مما قرأت .. ورحت أبحث في عقلى عن الموضوعات التى راجعتها .. فلم أتذكر منها شيئاً .. فإزداد خوفى .. وأحسست بالاضطراب .. ودخلنا الصفوف .. وبدأت المعلمة تكتب الأسئلة على السبورة .. ووجدت نفسى أمسك القلم وأبدأ في الاجابة على السؤال الأول قبل أن تنتهى المعلمة من كتابته ..!.. واكتشفت أننى لم أنس حرفاً واحداً

(...)

أتابع المذكرات الأسبوع القادم



أنا
أنا

الاسم: رسة محمد على
السن: ٨ سنوات

مدرسة: معمر
صفحة: ثلاث

مواد التفوق: في جميع المواد
الأمنية: أن تصبح صحفية



هو اعبد

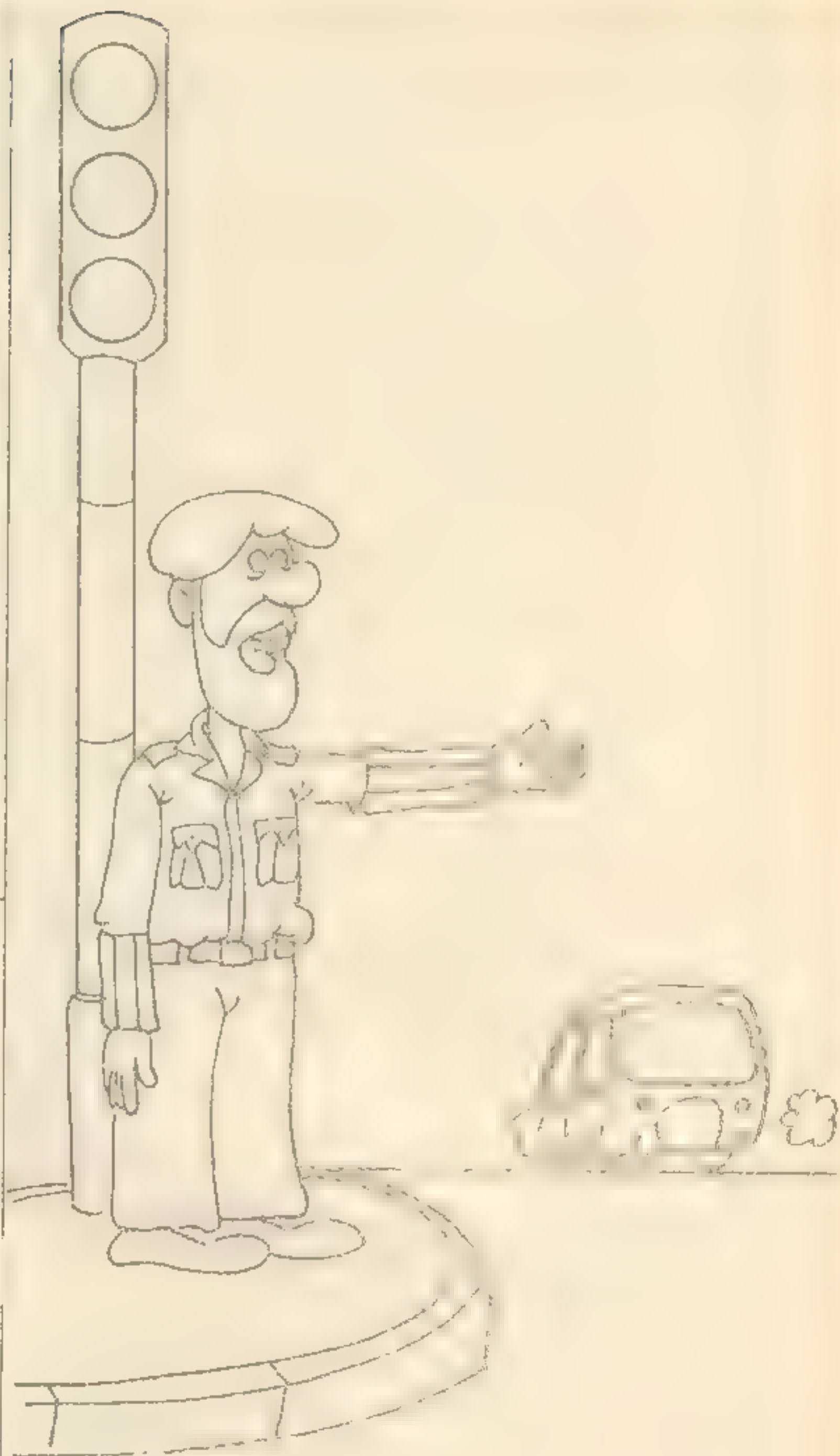
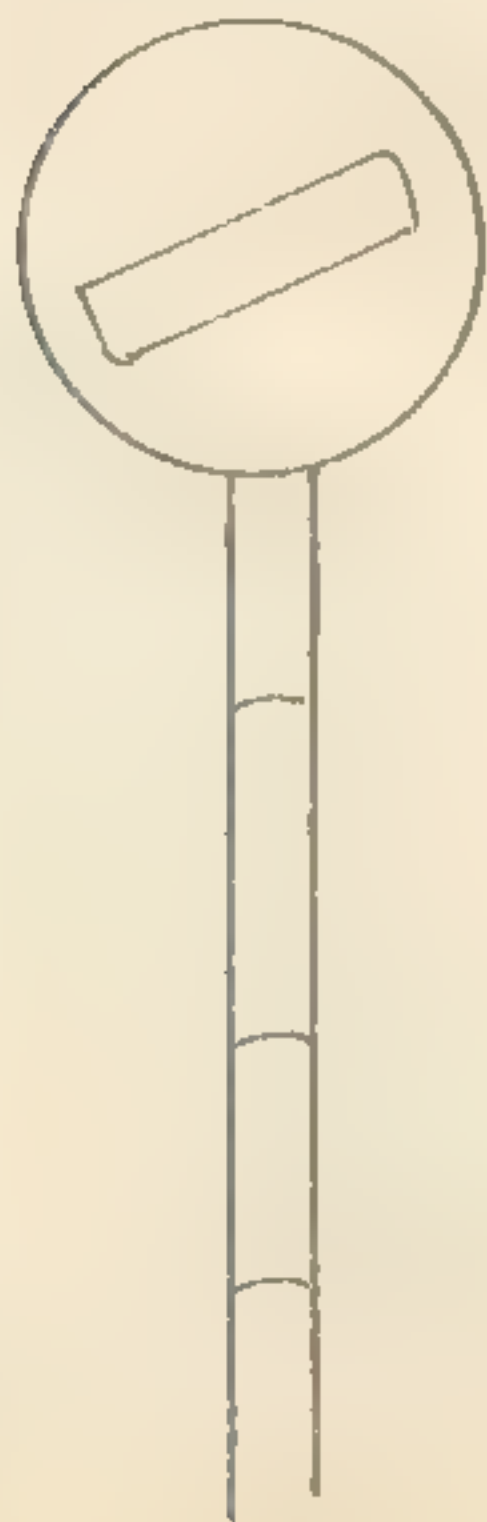
الاسم: هدى عوض
السن: ١١ سنة

المدرسة: أروى الابتدائية
الهواية: الأدب

تقول أن اللغة العربية هي أغنى اللغات، فهي لغة القرآن الكريم، وتتمنى أن تصبح مدرسة لغة عربية، لتعلم الجيل الجديد ما تحتويه هذه اللغة من روائع.

فواة التلوين





بأقلام الأصدقاء

...بعض الحسابات ...بالنسبة
لخطوط الطول الواقعة غربى خط
جرينتش. فان الزمن يقل ساعة كلما
قطعت ١٥ خط جهة غرب جرينتش
بمعنى أنه اذا كانت الساعة في البلاد
الواقعة على خط « جرينتش » ٨ صباحا ،
فانها تكون ٧ صباحا في البلاد الواقعة
على خط ١٥ غربى هذا الخط .

طارق شديد

شبين القناصر - مصر

وقت من ذهب



تقسيم الوقت مهم جدا لكل انسان ..
خاصة وقت الطالب .. فعليه أن يحدد وقتا
لمراجعة دروسه ، ووقتا للراحة ، ووقتا
لنوم ، ووقتا للقراءة والاطلاع ، ووقتا
للزيارات والخروج ، ووقتا لمساعدة
الآباء والأمهات في بعض الأعمال
الخفيفة ... وتقسيم الوقت ضرورة
عصرية ، فالوقت كالسيف .. اذا سبقتك
قطعتك ، واذا سبقك قطعك ، اذا عملت
فيه المفيد ترك ، واذا عمدت فيه القبيح
أحزنتك ، وأطفأ نور حياتك .

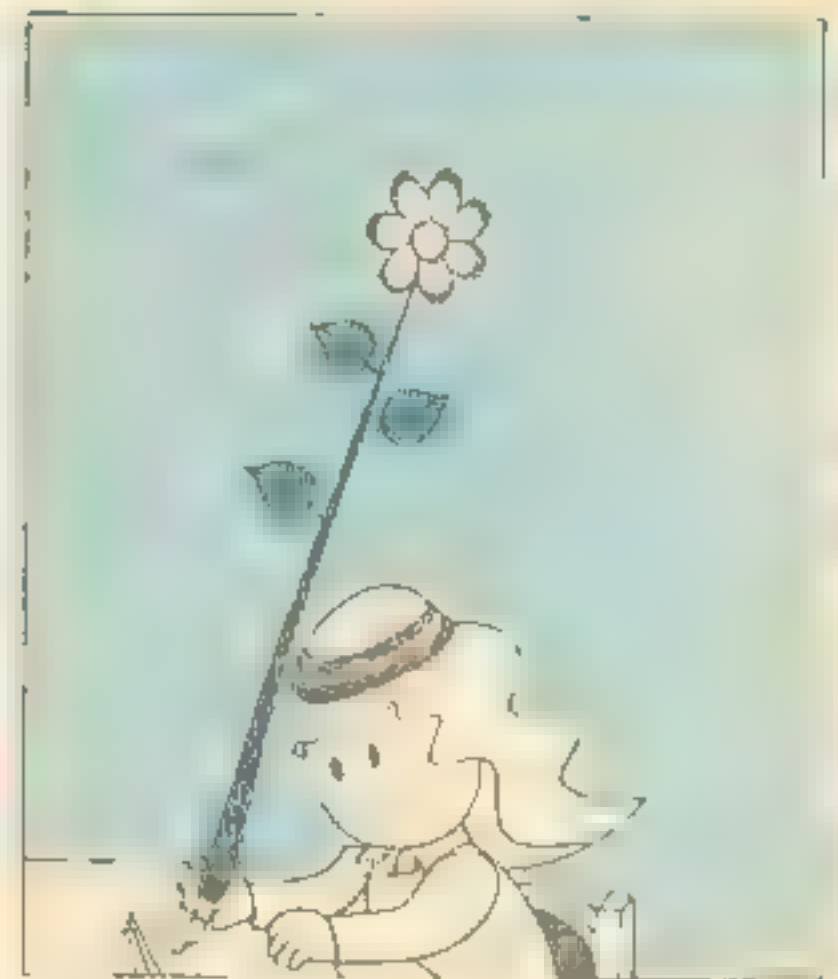
حسن سالم هويش

سلطنة عمان

لا وقت لا أمل لها ..!

...حديقة لدوى ق...
...ك...سمى محمد يوم اليرموك
واذا اذا بين عم لم بين القتلى فقدت
أستيقك ٩٠.. فأشار الى أن نعم .. فإذا برحر
يقول : أه ، فأشار الى ابن عمى أن أطلق
اليه وأستقيه ، فإذا هو هشام بن العاص ،
فقلت له ، أأستيقك ٩٠.. فأشار الى أن نعم .
فسمع رجل يقول ، أه .. فأشار الى أن
أطلق اليه ، فحجته فإذا هو قد مات
فرجعت الى هشام ، فإذا هو قد مات
فرجعت الى ابن عمى ، فإذا هو قد مات
هذه مرعى

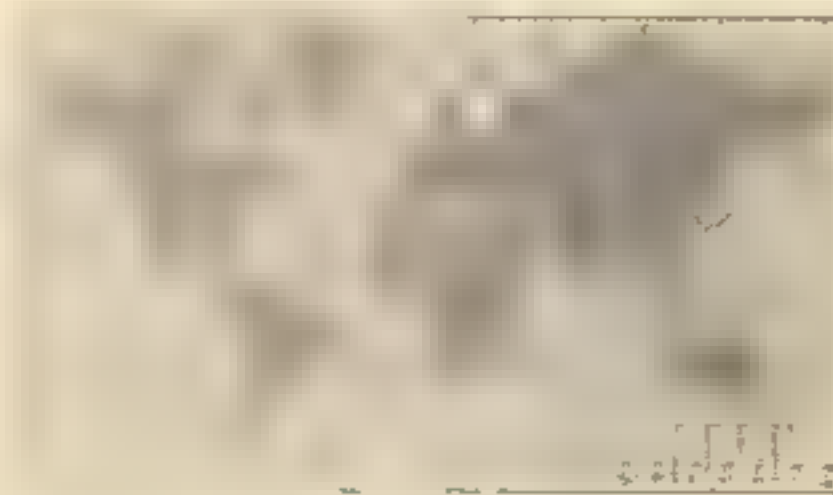
عبد



هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاءنا .. ما جسد هدية وتساؤلات
الشعر والقصة .. والحكايات .. والفكر والسمات ..
يوكنك ان تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في أقرب وقت ممكن

العالم في دورة الأرجنتين الماضية ،
حينما كنا نشاهد بعض مبارياتها بعد
منتصف الليل . فهل كانت هذه المباريات
تُلعب عندهم بعد منتصف الليل فعلا ؟ ..
الواقع انهم كانوا يعبونها قبل منتصف
الليل بكثير .. وهذا الفرق في التوقيت هو
ما يُعرف بفارق الزمن ... وهذا ما
سأوضحه لكم .

(أنظر الخريطة)



خط الطول رقم « صفر » هو بداية
القراءة ، ويسمى خط « جرينتش »
وكلما اتجهت الشمس الى الشرق وقطعت
١٥ خطا فان ذلك يساوى في حساب الزمن
ساعة كاملة ، أى اذا كانت الساعة في
البلاد الواقعة على خط جرينتش ١٠
مساء ، فان الساعة في البلاد الواقعة على
خط ١٥ شرقا تكون ١١ مساء ، وهكذا كلما
انتقلنا ١٥ خطا جهة الشرق أضفنا ساعة .

امرات يشها الغليسة
للك لسه يا أم ب حنيصة
حب ربوعك مهمب النوى
ومهمب اشغالى بأشغالسى
بلاد ترعبره فهد بى وخالى
وعملسى واحوانسى
بلاد تشبه بأبائىها
وتمنهم عيشة راضية
تفست لهد الطير
لسوق السطوح والروالى
رعى الله حكما كنهم
فهم لنا درعب الوقية

موسى على موسى

المعهد الدينى الابتدائى بدوى

فارق الزمن

بينما تكون في « سابع نومة » يكون
أخوة لك على ظهر كوكبنا الأرضى ..
منتظمين في مدارسهم .. يتابعون شرح
دروسهم .. فما السر في هذا الاختلاف ؟
كلنا نذكر مباريات كرة القدم في كأس

الديوان الوائلي

الشاعر الشيخ محمد بن عيسى بن
علي آل خليفة.. هو أحد حكام
بحرين.. ومن شعره:

ومعزم والحزم مفتاحان للأمل
ولفوز ادراكه بالعلم والعمل
نعم نور، فخذ من ضوئه قيسا
بهديك في هذه الدنيا الى السبل
الناس ضدان اما حازم يقطر يسمي
وما جهول تبه في الكسل

صديقة ماجد للأب
البحرين

أنا المظلم

كتاب الله رباني
عسى خفيق وايمان
عامر كل انسان
باخلاص واحسان
أنا المسلم

أحبر من بقدرتي
وشكر من بسعدني
حب من بعدي
وحب من يؤدبني
أنا المسلم

د ما سرت في لطرف
بدلت العيون لمخبر
فما أصبح فمن رفق
ون أشهد فالحق

د للمسم
حمد بوبكر
شرف



في ذلك اليوم لم يعد معي سوى
رصاصة واحدة، ولما رأيت سلامتي
منوطة على هذه الرصاصة، فقد حافظت
عبي حتى رأيت ثمانى بطات تطير في
سماء فأطلقت عليها رصاصتي

الوحيدة، فمرت بين رؤوس البطات،
فسقطت على فرع شجرة فكسرتة،
وأصاب الفصن غزالا فوقع على الأرض،
وقبل أن يموت أصاب برجله أرنبا فسقط
فوقى بقوة، فوقعت في النهر القريب،
فلما خرجت من الماء، وجدت جيوبى
مملوءة بالسلك..!

ماجد محمد راشد
الراشدية الثانوية بصحان

الحصان الوفي



وقع فارس عربي أسيرا في أيدي
الأعداء، فقيده في مكان، وربطوا
حصانه بحواره، وعندما جاء الليل زحف
الفارس، وفلك قيد الحصان حتى
ينطلق الى أهله ويدلهم على مكانه
لينقذوه، ووقف الحصان لا يتحرك، ولا
يريد أن يهرب، فقد أحس أن صاحبه
مقيد، ولا يستطيع الحركة، فعمله من
حزامه بأسنانه، وجرى به الى داره،
ووضعه سالما عند باب بيته، ثم سقط
ميتا من التعب، وحزن الفارس حزنا
شديدا على هذا الحصان الوفي.

فهد عبدالعزيز
مدرسة الأمير الثانوية بأم القيوين

أقوال

- من أطاع غضبه، اضاع أدبه.
- عند الشدائد تعرف الاخوان.
- من لا يشكر الناس، لا يشكر الله.
- هل يستقيم الظل والعود أعوج؟

علي حسن عبداللطيف
مسقط - سلطنة عمان

برج إيفل

صنع برج إيفل من الحديد، ويبلغ
وزنه ٧٣٤٠ طنا، أما ارتفاعه فيبلغ ٣٠٠
متر ونصف. وبعد تركيب هوائى

التلفزيون عام ١٩٥٦ أصبح ارتفاعه ٣٢٢
مترا، وله ثلاثة سقوف مسطحة، الأول
على علو ٥٧ مترا، والثاني على علو
١١٥ مترا، والثالث على علو ٢٧٦ مترا،
المهندس الذى أقام هذا البرج هو
جوستاف ايفل الفرنسى، وقد زار البرج
عام ١٩٧٢ حوالى ثلاثة ملايين وأربعة
آلاف شخص.

على حسن على
مدرسة ابن النفيس المتوسطة
الكويت

الغاز

- لونه اسود وقد اثار طريق العلم..
فما هو؟
- بماذا تملأ الصندوق ليصبح اخف
وزنا؟
- شيء كلما زاد نقص؟
- شيء يكسو الناس وهو عار؟
- شيء له اوراق وليس من النبات وله
جلد وليس من الحيوان؟
- (الاجابة بالترتيب: الحبر، بالثقب،
العصر، الابرة، الكتاب)
- المنذوبون الثلاثة
لكويت

لا تظن

- اذا كنت كبير الانف فهكذا كان
فولتير..
- اذا كنت قصير القامة فهكذا كان
نابليون.
- اذا كنت غليظ الشفتين فهكذا كان
شيشرون.
- اذا كنت ضيق الجبهة فهكذا كان
سقراط.
- شريف محمد عبيد
لكويت

لآليات

- ثلاثة لا يستحي من خدمتهم:
- الأب والضيف والمعلم
- ثلاثة تذهب الغم:
- صحبة العالم وقضاء الدين ومشاهدة
الأحباب
- ثلاثة لا يشبع منها:
- الحياة والمال والعافية

سليم محمد حسن
مدرسة عمر بن دسر بصحان



مندوبو في كل مكان



فوز المعهد الاسلامى ببطولة ألعاب القوى

لعين - غريب ابراهيم

فاز المعهد العلمى الاسلامى بالمركز الاول في بطولة ألعاب القوى على مستوى المرحلة الثانوية والتي أقيمت على ملعب نادى العين. أما عن المرحلة الاعدادية فقد فازت مدرسة معادى بالمركز الأول.

أخبار سريعة

• أبوظبى - يعقوب الحادى : تقدم الاذاعة المدرسية بالاعدادية الجديدة برامج شيقة. مثل العد والحياة - الشعراء - والباب المفتوح وغيرها من البرامج.

• قطر - جمال فرج عبدالله : نظمت مدرسة اليرموك مسابقة ادبية بين التلاميذ. لهذه المسابقة جوائز قيمة

• أبوظبى - مأمون سامى جمعة : أقامت مدرسة الفارابى مسابقة اذعية بين الفصول فاز فيها الصف السادس والخامس ج.

• لاسكندرية - عصام قسم : فاز فصل ١/٢ بدورى كرة القدم في اليوم الرياضى الذى أقيم بمدرسة عبد الله النديم. برز حارس الفصل أحمد صابر.

• عجمان - عدنان حسن : اشترك حوالى ٢٥ تلميذا في بطولة الشطرنج التى أقيمت في مدرسة الراشدة

• القاهرة - فؤاد اخادم : أقامت مدرسة بورسعيد بالقاهرة مهرجانا رياضيا اشترك فيه الطلاب والمدرسون.

• الشارقة - عبدالله عبدالعزیز : احتفلت مدرسة العروبة بيوم الشجرة. وزع ناظر المدرسة الجوائز على الطلاب المشاركين.

رحلة الى بحيرة قارون



• طلاب مدرسة شبرا في زيارة للعيوم القاهرة - ماجد قارون مور الدين : قامت مدرسة شبرا الاعدادية بالقاهرة برحلة الى مدينة الفيوم المظنة على بحيرة قارون حيث زار الطلاب (السواقي الاربع) التى تدور بقوة اندفاع (نهر يوسف) الذى يربط بين النيل وبحيرة قارون كما زاروا (عين السنين) والطواحين

مسابقات ثقافية في مدرسة الزبير

السعودية - وسيم يوسف احسان : أقامت مدرسة الزبير بن العوام عدة مسابقات دينية وثقافية بين طلابها. شملت هذه المسابقات حفظ القرآن الكريم وتحويده. ثم كتابة الشعر والرسم بالاضافة للقصون المسرحية.

زيارة لهيئة الاتصالات السلكية

الشارقة - مفلح صالح السعد : قامت جماعة العلوم بمدرسة ابن خلدون بزيارة لهيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية حيث شاهد الطلاب الأجهزة المستخدمة. واطلعوا على طريقة تشغيل

الاحتفال بيوم الشجرة

الامارات - جهاد صالح حسن وعبدالله عبد طرب

احتفلت مدارس الدولة بيوم الشجرة. وقدم الطلاب بغرس المزيد من الأشجار. وفى مدرسة جابر بن حنابل أبوظبى قام بعض مدرسه بررع بعض لاسجار شم ساحة المدرسة. ثم زرع الطلاب سح الزينة وبعض الزهور. وفى مدرسة العروبة بالشارقة قدم الطلاب بزرع الاشجار وقدم فريق الكشفة بزراعة. لزهور.

برنامج اسبوعي للاذاعة المدرسية بالعين

أعلنت الاذاعة المدرسية بمدرسة العين الاعدادية الجديدة برنامجا اذاعيا ثابتا تقدمه طوال أيام الأسبوع. فجعلت يوم السبت يوما مفتوحا تقدم فيه برامج متنوعة. أما يوم الأحد فهو للدين والحياة. ويوم الاثنين للعمم والحياة. والثلاثاء شخصيات اسلامية. أما يوم الأربعاء فتقدم (مع السفراء) والخميس (أعرف بلادك)

سيف محمد سيف
مدرسة العين
لاعددية الجديدة

يوم مفتوح في مدرسة عبدالرحمن الداخل

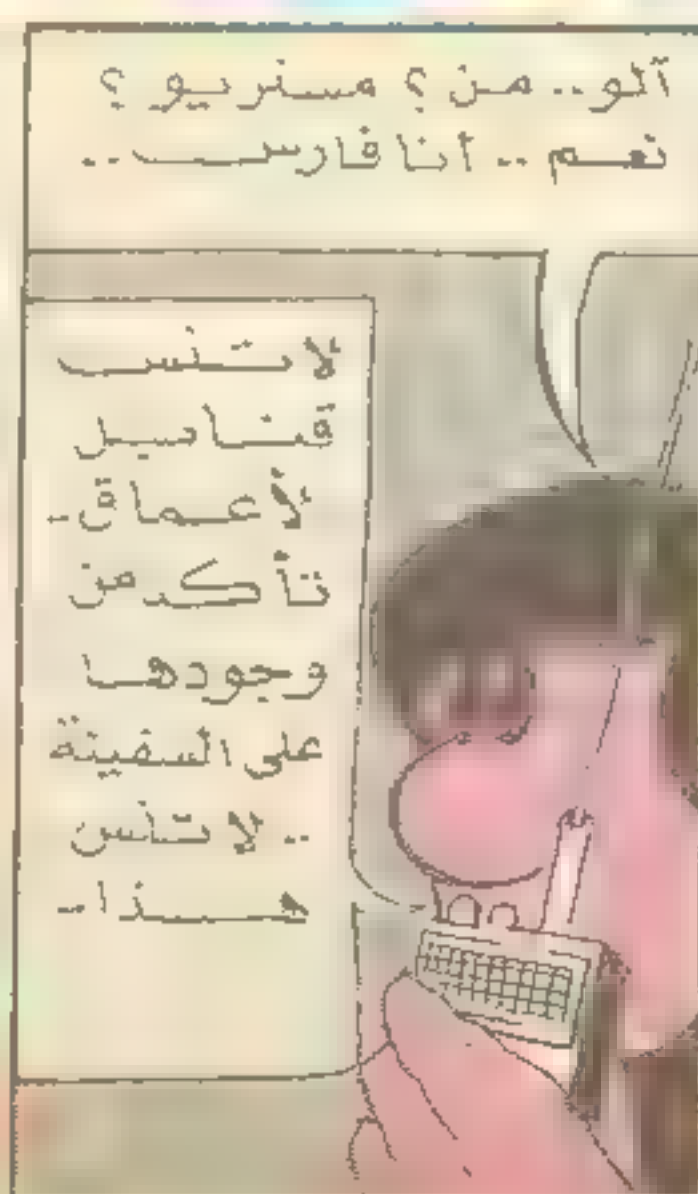
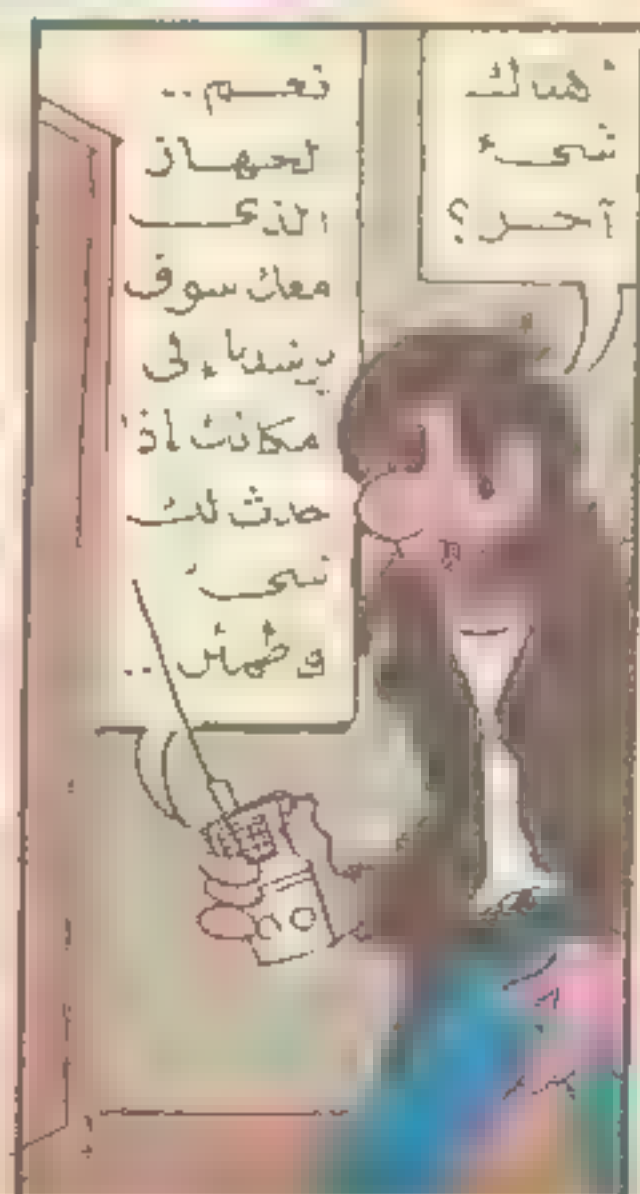
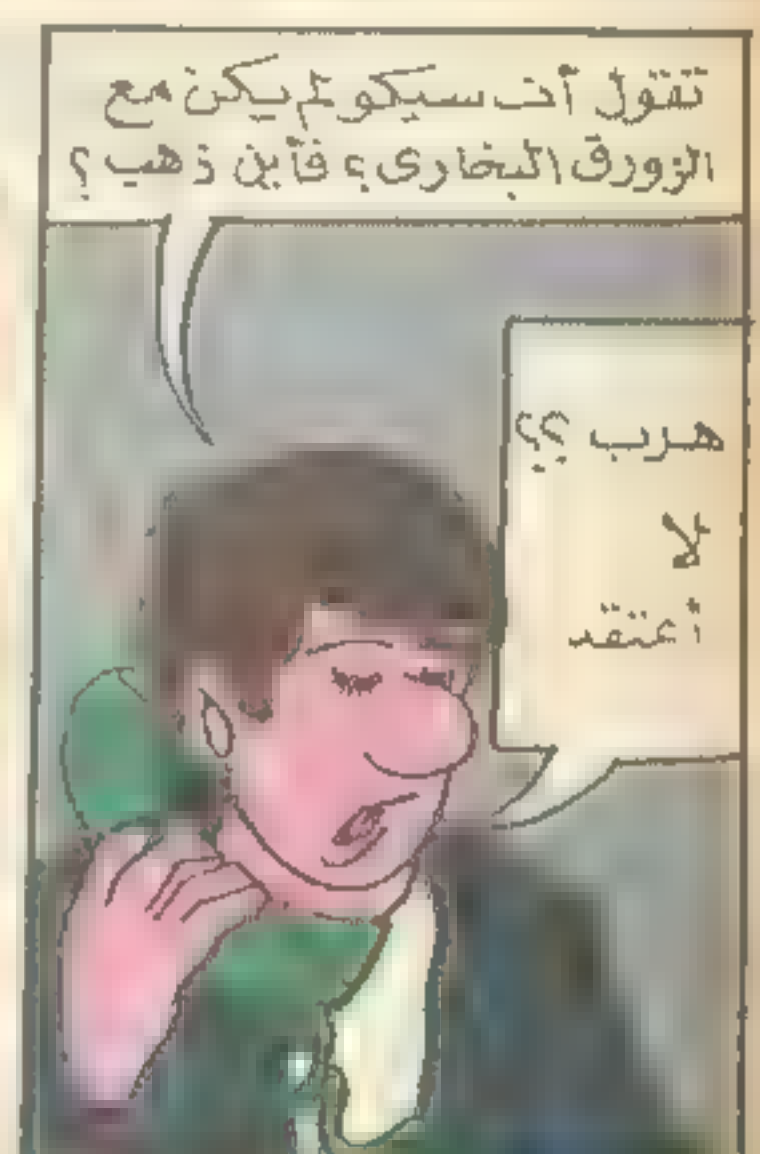
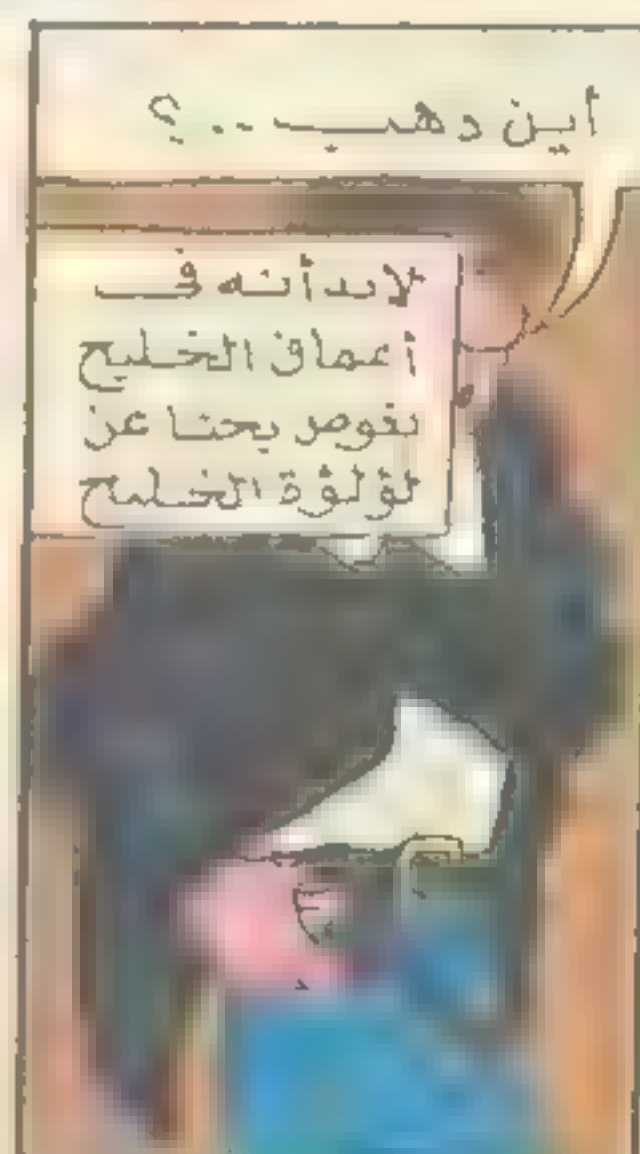
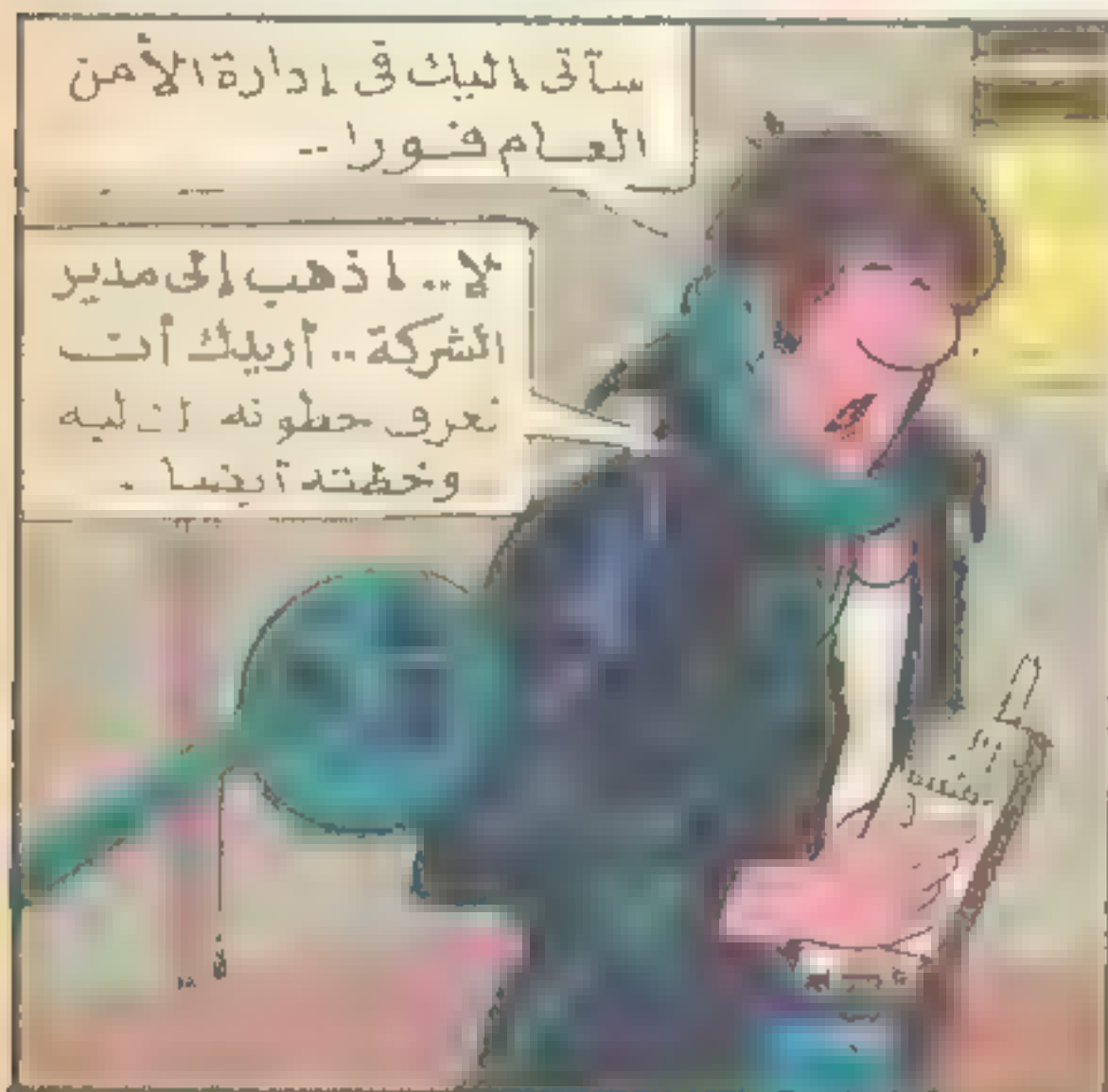
ابحرين - انمار جليل العريض : أقامت مدرسة عبدالرحمن الداخل بالمحجرين يوما مفتوحا حضره بعض الاباء والأمهات حيث قضوا يوما كاملا مع أبنائهم بمدرسة. وشاهدوا منتجات لطلاب بدوية

ملخص ما نشر

فارس غواص في شركة.. تضم عصابة دولية لسرقة لؤلؤة الخليج.. ويتعاون فارس مع ضباط الأمن العام بقبض على النص ادولى «سيكو» يطلب منه رجال شرطة أن يقوم مع العصابة بالرحلة اسعرية حتى يعرف كل المعلومات

القرصان ولؤلؤة الخليج

قصة وساريو: جمال سليم
رسم: رؤوف



لا تتحرك .. أريد أن أعقد
اتفاقاً معك .. سنعمل معاً
وأعطيك ٣٠٪ من قيمة الصفقة



فلنتفق .. خير لك ..
وخير لك ..



على
ماذا
؟؟؟

الشركة التي تعمل
بها تحاول الحصول
على لؤلؤة الخليج
.. أنت ستقوم
بهذه المهمة ..
بعد تفجير
الأعمدة ..
ستطوفوا اللؤلؤة ..



عندنا ما على
إلا التناطها ..
أليس كذلك ؟

نعم ..

وتأخذها أنت
وتعطيني من
ثمنها ٣٠٪ أليس
كذلك ؟



هذه مسألة سهلة جداً ..



كيف ؟ ؟

بالضبط

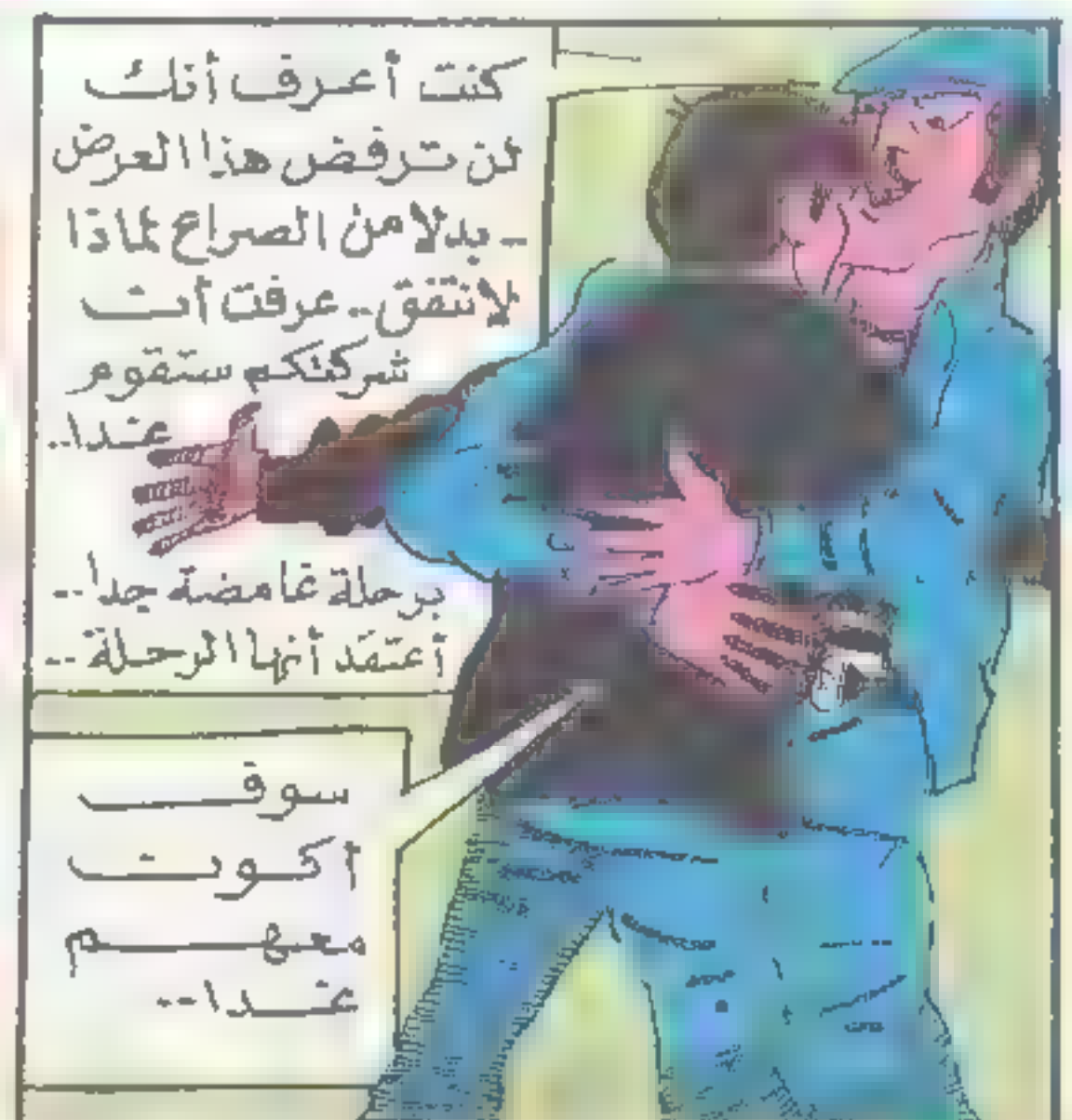
ومتى ستبيعها
حتى أتمكن من نصيبي



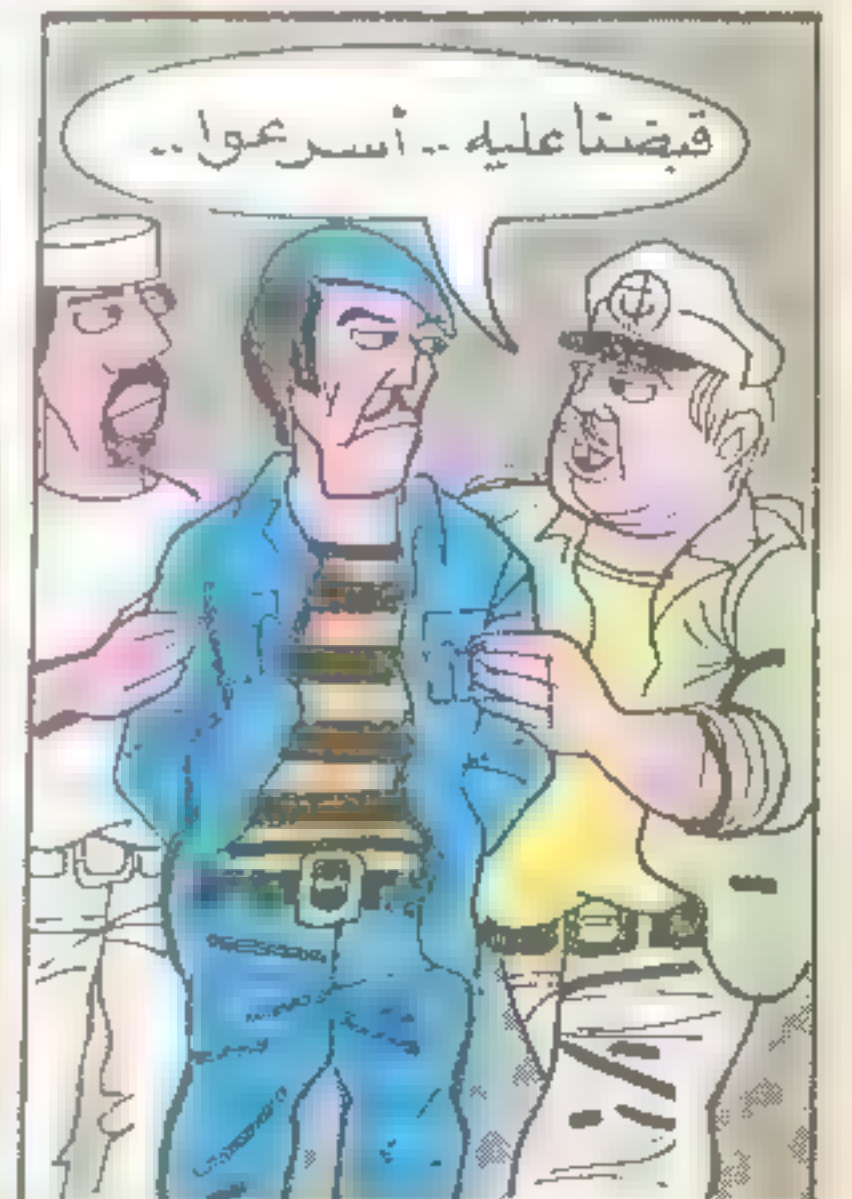
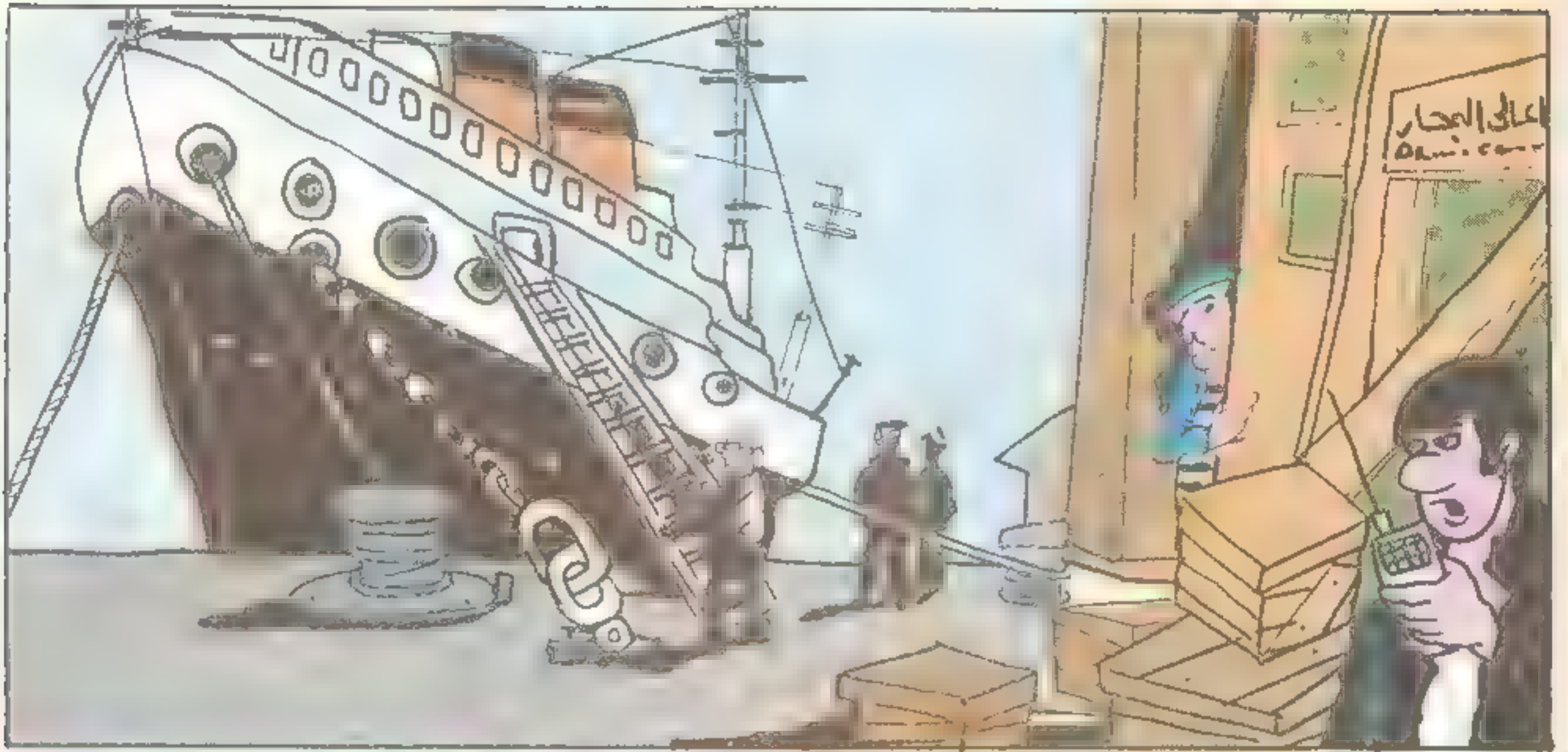
بمجرد الحصول على اللؤلؤة
سوف نخرج من البلاد ..

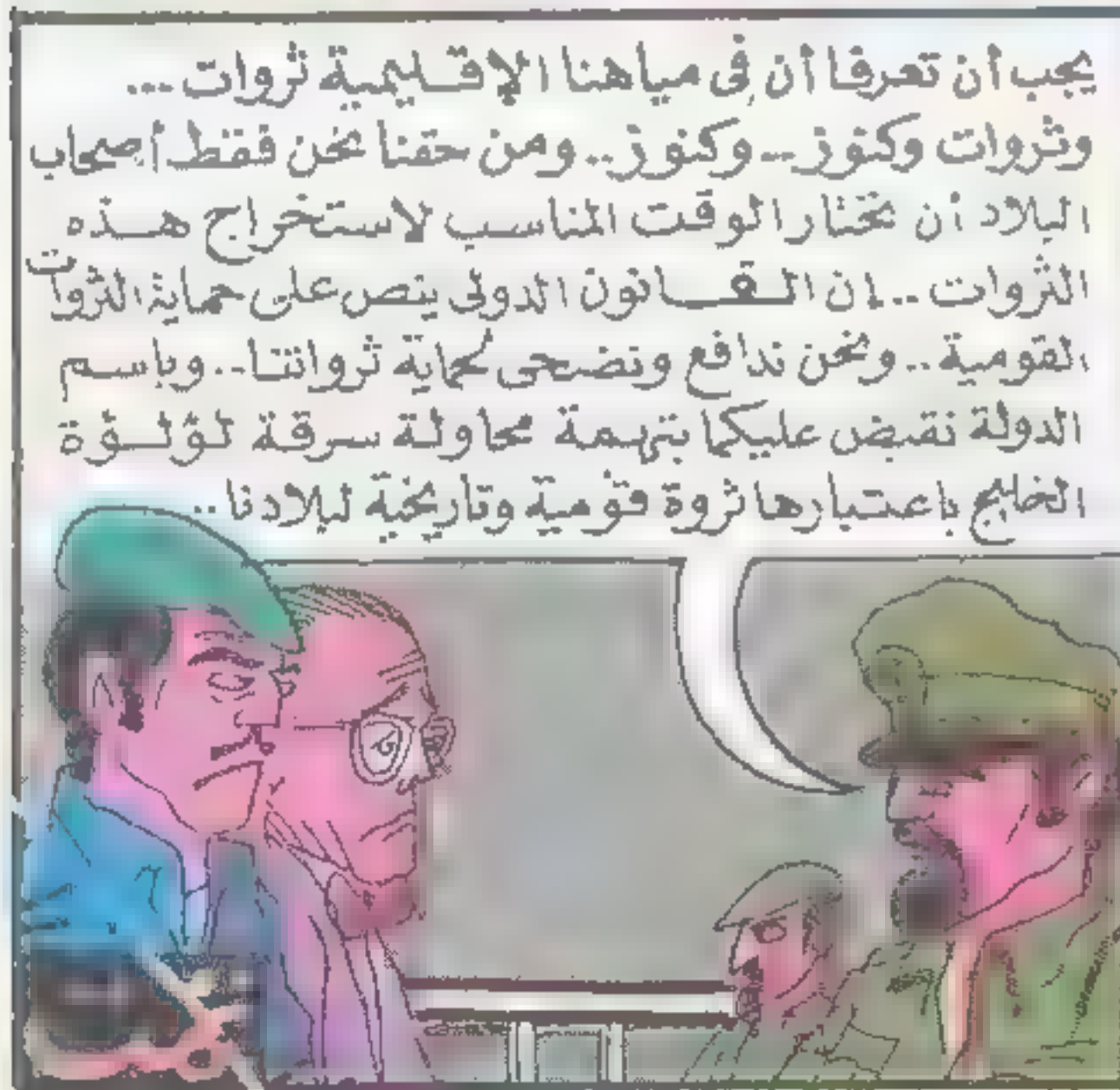
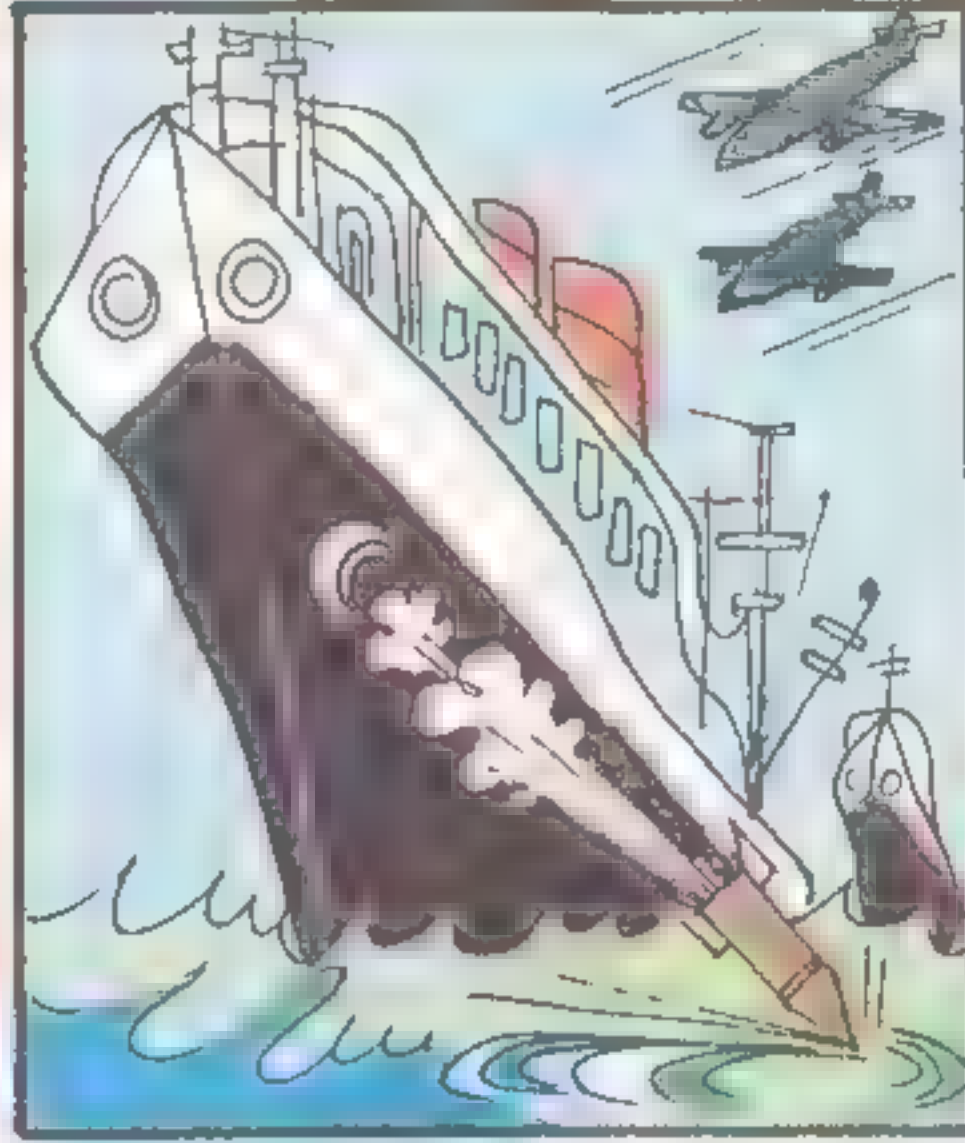


كيف ؟









تشبيتها في مكانها بحيث يبدو الطريق في شكله النهائي، معبدا وصالحا للمرور.

أما وسط الطريق فكان مرصوفا، بحيث يكون أعلى بقليل من جانبيه. والهدف من ذلك أن تتجمع مياه الأمطار والثلوج الدائبة على حافتي الطريق، وتجري في قنوات مخصصة لها ومغطاة لتصريفها. وفي العديد من الحالات، كان هناك درب للمشاة مفروش بالحصى على جانبي الطريق المرصوف.. وأود أن أوضح هنا أن هذه الطرق كان يتولى الجنود والعبيد مهمة شقها ورصفها. وكانت تمتد عبر الوديان وفوق الروابي، وأحيانا كانت تشق الأنفاق داخل التلال ليمر الطريق من خلالها.

المثل القديم والشائع يقول « كل الدروب تؤدي إلى روما ».. وهو في الحقيقة غير بعيد عن الواقع.. لروما كانت فيما مضى مركزا نابضا تصب فيه شبكة طويلة وهامة من الطرق.. سبعة طرق حيوية كانت تؤدي إلى روما عبر أبواب ومداخل الأسوار والحدود المحيطة بها.. بالإضافة طبعا إلى الطرق الأخرى الفرعية.

شبكة الطرق التي شقها الرومان ورصفوها بلغ طولها الإجمالي ٥٠ ألف ميل تقريبا.. طبعا طرقاتهم لم تكن بمستوى جودة ونوعية الطرق الحرسانية الحديثة، ولكنها على أي حال كانت أفضل وأكثر اتقان من الطرق التي كانت موجودة من ١٥٠ عاما مضت..



كل الدروب تؤدي إلى روما

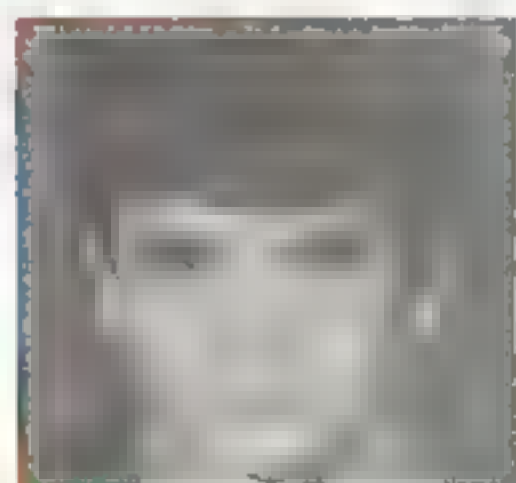
والحجارة المسطحة فوق الخندق. ثم تضاف طبقة من «الخرسانة»، الخشنة يبلغ سمكها ٢٢ سنتمترا وكانت مكونة من كسارة الأحجار المخلوطة بالجير (أو الكلس). بعدها كانت توضع طبقة شبيهة بالأسمنت سماكتها ١٥ سنتمترا تمهيدا لعملية الرصف حيث كانت تُغرز فيها أحجار كبيرة شبيهة بالبلاط.. كلسية أو بركانية، ومتلاصقة. وكان يحرق

الرومان يا أبنائي اشتهروا بشق الطرقات. وأشهر هذه الطرق على الإطلاق يحمل اسم الرجل الذي أشرف على عمليات شقه وتعميده تكريما له، إنه أبيوس كلوديوس.. الطريق في مرحلته الأولى كان يصل بين روما وكابوا على امتداد مسافة ١٣٢ ميلا، وقد تم اكماله عام ٢١٢ قبل الميلاد. وقد امتد في مرحلة لاحقة حتى برونديزيوم، وهو ميناء يقع في جنوب إيطاليا.. هذا الطريق التاريخي لم يطمس الزمن معالمه، ولا يزال موجودا حتى الآن، وهو يؤدي إلى خارج روما كما يؤدي إليها في الوقت نفسه.

وهناك سبب وجيه للشهرة التي اكتسبتها الطرق الرومانية.. فقد كانت تؤدي إلى أقصى أرجاء الامبراطورية الرومانية المترامية.. ولكن ما هو الأسلوب الذي اتبعه الرومان في شق طرقاتهم وتعميدها؟ أولا.. كان يتم حفر خندق قليل العمق يتراوح عرضه بين ١٠ و ١٥ قدما بين المدن التي يمر فيها الطريق لتسهيل المواصلات بينها.. بعد ذلك كان يبدأ بسط طبقات من الحصى



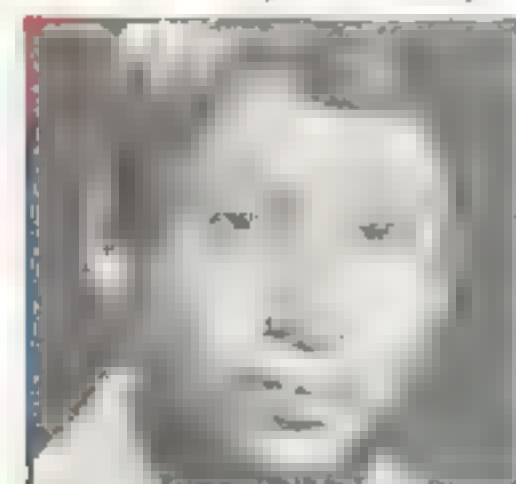
• طريق وسط مدينة «تيمارد» لرومانية القديمة في الجزائر



الاسم : هندون فوري لاسدي
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الاعدادية الجديدة
الهواية : جمع الطوابع
العنوان : الامارات - العربية
المتحدة - العين - ص. ب. ١
١٥٤٣



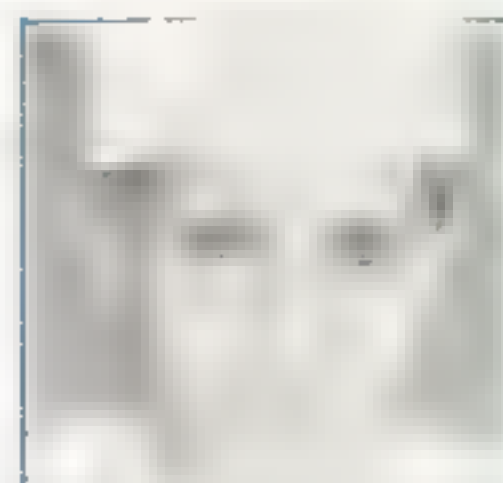
الاسم : دودى عيسى حيدر
السن : ١٢ سنة
المدرسة : حديجة الكمرى
الهواية : القراءة والرسم
العنوان : البحرين - المحرق
شارع الشيخ حمد قرب ددى
عرب - رقم المنزل ٩٥٠



الاسم : عمرو محمد جمال
السن : ١٦ سنة
الهواية : جمع الطوابع
وللمراسلة
العنوان : مصر - القاهرة - ١٦
شارع محمد حافظ الدور الأول
(الدقى) - مدينة الضباط
بحوار سور المتحف الزراعى



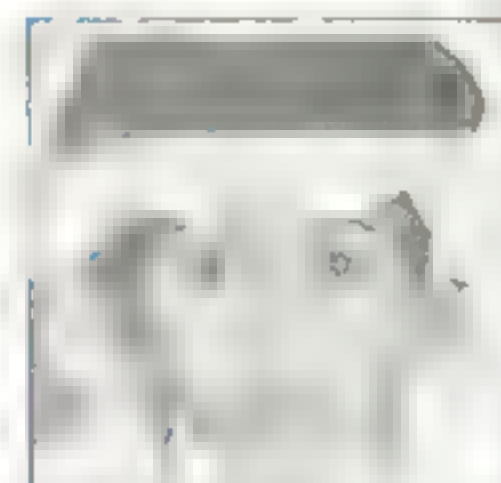
الاسم : حوله مرشد يحييت
السن : ١٤ سنة
المدرسة : ام القرى الاعدادية
الهواية : القراءة وكرة السلة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - رأس الخيمة - شعب
ص. ب. ٩١٢



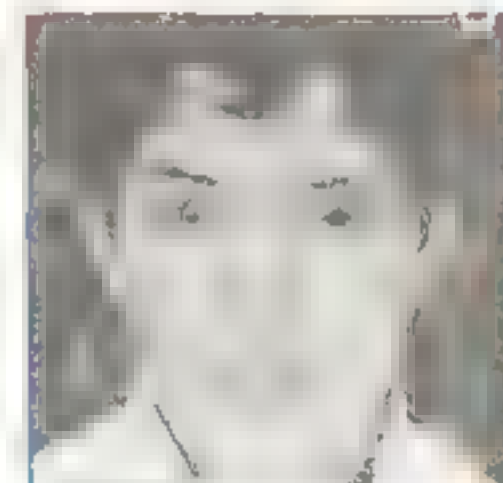
الاسم : عبدالعزيز صالح
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الوليد بن عبدالمطلب
الهواية : المراسلة
العنوان : سلطنة عمان - روى
ص. ب. ١١٠٦



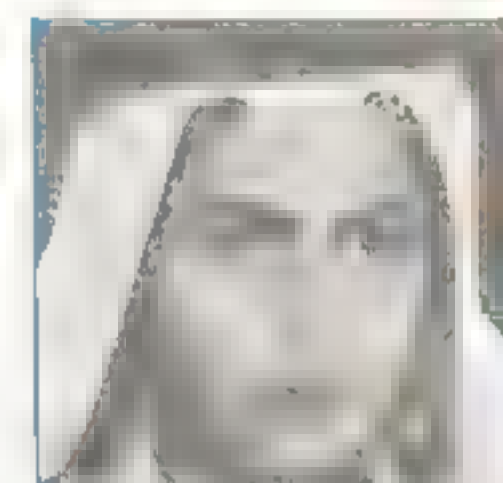
الاسم : ناصر حلمان محمد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : سيف الدولة
الهواية : القراءة والمراسلة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - المعيرة - ص.
ب. ٢



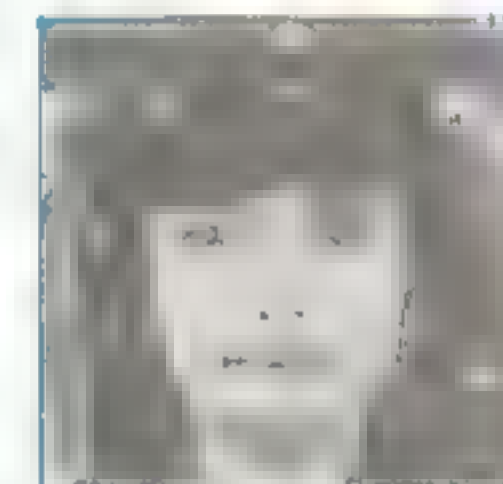
الاسم : ابراهيم احمد حريان
السن : ١١ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : السعودية - جدة
باب شريف مكتب حريان ص.
ب. ١٤١٠



الاسم : محمد ربه ممر
السن : ٩ سنوات
الهواية : مشاهدة الرسوم
المحركة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - دبي - ص. ب. ١
٤٣٤



الاسم : محمد احمد الملا
السن : ١١ سنة
المدرسة : الخليج لعربي
العنوان : الدوحة - قطر - فريق
الغائم الجديد ص. ب. ٥٥١٥



الاسم : نادية محمد الصديق
السن : ١٢ سنة
المدرسة : ونوبيا لاعدادية
الهواية : الانساب والبريد
العنوان : البحرين - المحرق
لفريق الشمس - رقم المنزل
٥٨٧

* اصداقاء فى كل مكان *

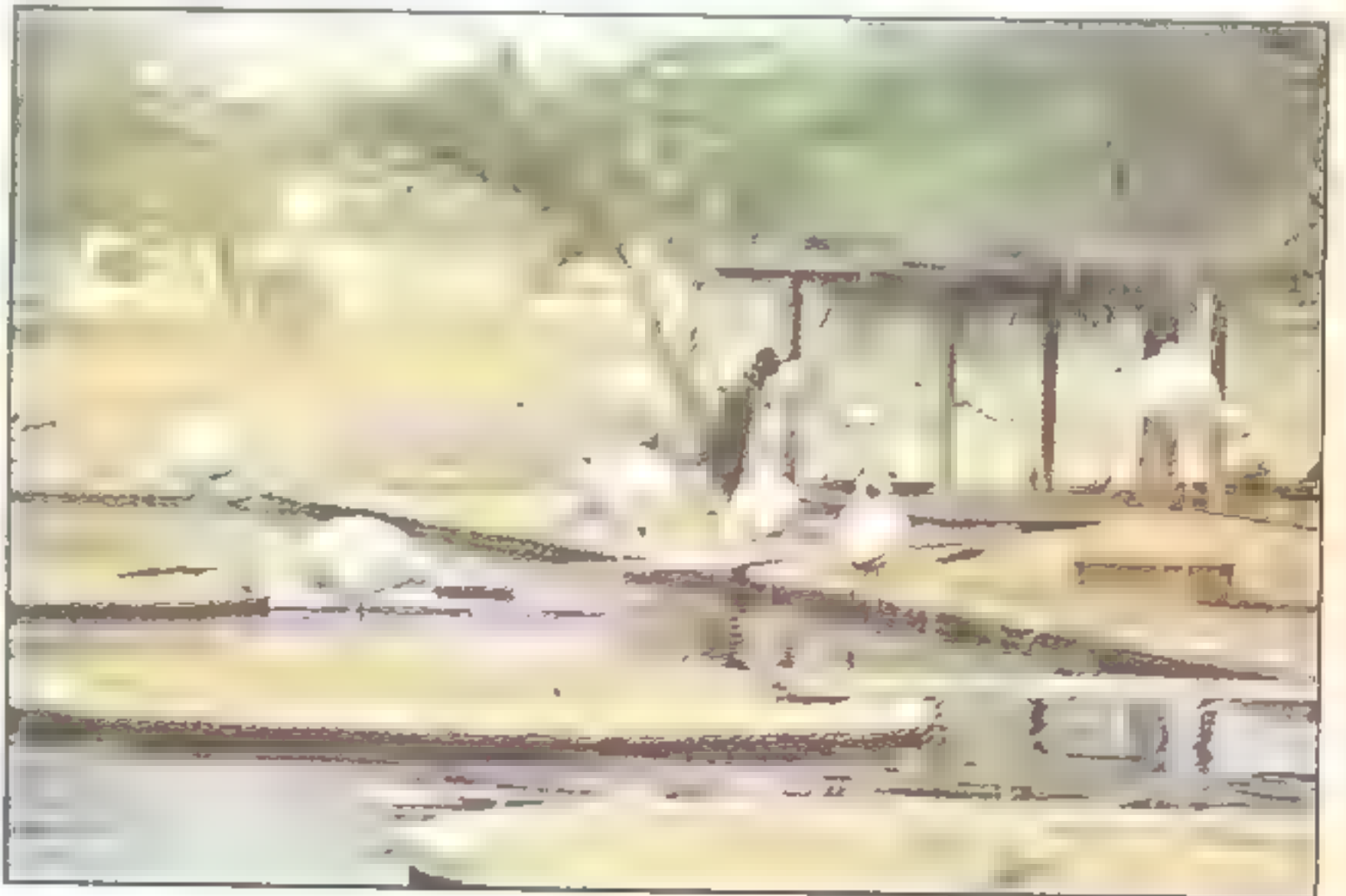
هل تريد ان يكون لك اصداقاء فى كل مكان ؟
(ماجد) يتيح لك هذه الفرصة : تستطيع ان
تشارك فى نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر
صورتك فى هذا الباب أرسلها لى فورا مع رجاء
كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف
والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار
اصداقاء لك من الذين نشر اسماءهم فى هذا
الباب -

نعال ملى الى حدائق الحيوان



● نعلر، يعلى فى نهد وفريقب يمكنك ان نعلر بن نعلر لهندى والافريقى
بملاحظة أذنه حيث أن الفيل الافريقى أذنه كبيرة .. أما الهندى فأذنه صغيرة

فى حديقة حيوان مدينة العين ،
يعلى عشرة آلاف وثلاثمائة من
الحيوانات والطيور والاسماك
والزواحف، وهى انــــــــــــواع
كثيرة يبلغ عددها ستمائة نوع
تقريباً، منها الاسود والنمور
والذئاب والضباع والزراف والوعول
والقروود والغزلان ، وكذلك الفيلة
ووحيد القرن وفرس النهر والظباء ،
الى جانب العديد من الحيوانات
الافرى .. وبالحديقة ٢١٠٠ طائر
تنقسم الى ٢٢٠ نوعاً ، منها النسر



● النعام من الطيور ذات الحجم كبير .
لدا فهى لا تستطيع الطيران .. تستطيع
الجرى بسرعة كبيرة وتقطع مسافات طويلة
جداً ، فهى أسرع من الظباء والخيول .



● سريحت لا يفر د يقص غيب السهار في سوم والاسترحاء مرء وقد محرك في بطة نحو لاء كي يشرب ولكن مسطر لاء غره فالقى ببعه فيه



والعقبان والصقور والبجع والبقالق ومالك الحزين والنعام بالاضافة الى طيور الزينة . وهذه الحيوانات والطيور تم توزيعها على قطعة ارض مساحتها أربعة ملايين وخمسةة ألف متر مربع .

كيف تم الحصول على هذه الحيوانات؟

هذه الحيوانات والطيور تم شراؤها من حدائق حيوانات عديدة في أوروبا وآسيا وأفريقيا ، حيث أن بعض هذه الحدائق تبيع صغار حيواناتها كي تستفيد من ثمنها في تطوير أقسامها ورعاية الحيوانات الموجودة بها ، وكذلك لاستمرار افتاج وتوزيع بعض الحيوانات التي في طريقها للانقراض لتمكين الاجيال المقبلة من مشاهدتها ... وتختلف الاسعار من نوع لآخر الا أن الحيوانات النادرة تباع بأسعار مرتفعة جدا .

الجو المناسب

ولكن هل فكرت يوما كيف تستطيع هذه الحيوانات أن تعيش في جو يختلف تماما عن بيئتها الاصلية؟؟ انها مهمة دكتور البيئة بالحديقة .. حيث يقوم بتهيئة الجو المناسب للحيوانات والطيور ليكون مماثلا لبيئتها الاصلية من حيث الشكل ودرجات الحرارة

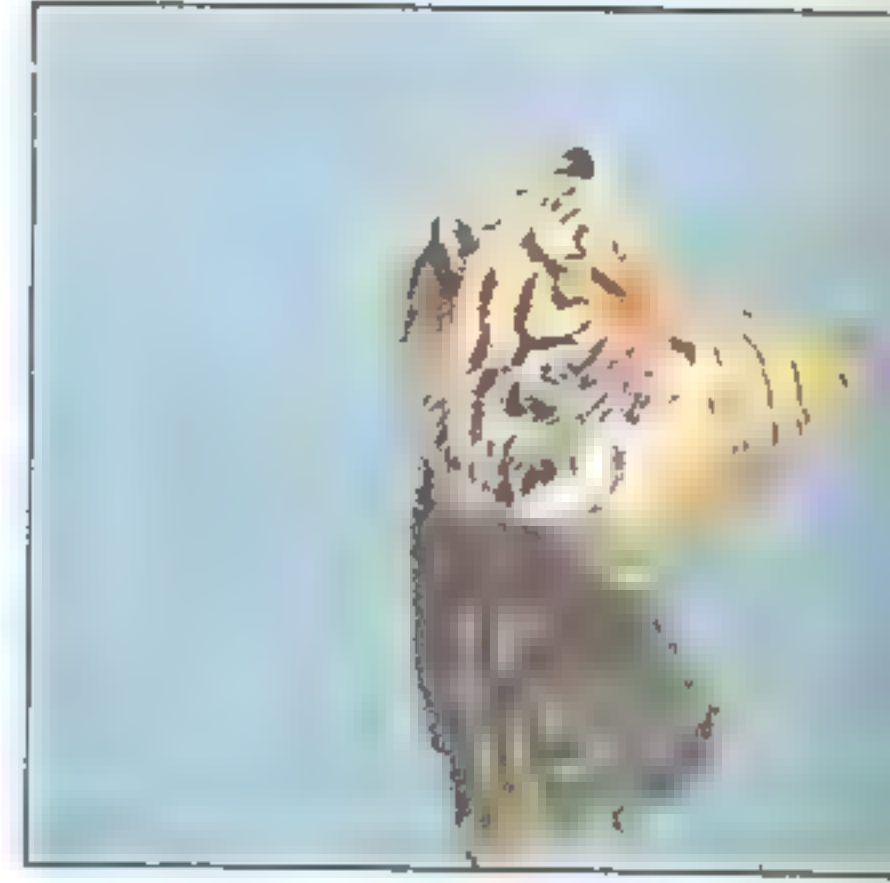
● الحمار الوحشي المخطط حيوان أفريقي من جنس الحصان - يختلف لون الخطوط على جده الأبيض أو الرمادي حسب نوعه - أحيانا تكون هذه الخطوط سوداء وبنية اللون أحيانا أخرى .

جوا مناسباً بأن أعدت له شلالات ينحدر منها الماء باستمرار كي تساعد على تلطيف الجو وتبريد جسمه ، اضافة الى ذلك فان بعض الحيوانات تزود اقفاصها بمكيفات هواء مثل بعض أنواع القروود والاسماك ، أما الحيوانات التي

والرطوبة والظل ، ونوعية الطعام التي تساعد الحيوان أو الطير على الاحتفاظ بحيويته ولونه ، وتدفعه الى التوالد ، فمثلا الدب الاسمر الاوربي الذي يقطن في جبال اوربا وآسيا حيث درجات الحرارة المنخفضة .. فقد هيات له الحديقة



• ألوان متشابهة ومنظر جميل ومجموعة من الريش الملون تعلو رأس هذا العنبر تشبه لتاج ..



• وحيد القرن - له قرن أو قرنان فوق أنفه وهو قصير ضخم الجثة ، وله جلد سميك حشن حال من الوبر .. كما أن وحيد القرن قصير النظر غير أنه يعتمد على حاستي السمع والشم القويتين .

فتأكل كميات هائلة من الحبوب .

رعاية طبية

يمر طبيب الحديقة ومساعدوه يوميا على جميع الحيوانات لملاحظة حالتها ، ومعالجة المريض منها باعطائه الدواء عن طريق ◀

الحشائش والفواكه والخضرا ، ويستهلك كل من الاسد والنمر خمسة كيلو جرامات من اللحوم ، ويأكل فرس النهر ٢٥ كيلو جراما ، والقروود كيلو من الفاكهة ، ويأكل النسر ما يعادل دجاجة يوميا ، وكذلك بعض الشعايين ، أما الطيور

اعتادت الحياة في المناطق الحارة ، فن الحديقة توفر لها جوا مناسباً في الشتاء حيث توضع لبعضها دفايات أثناء الليل . تستهلك حيوانات الحديقة كميات هائلة من الغذاء ، فالقيل يتناول يوميا ١٦٠ كيلو جراما من



● أسد أفريقي يعيش في السودان .. يتغذى على اللحوم حيث يلتهم خمسة كيلوجرامات يوميا .. يبدو هذا في القفص ولكنه يقفز غاضبا لأدنى إثارة .

الحقن أو اضافته للماء والطعام ، أما الحيوانات المفترسة كالأسد مثلا فإنه يتم تخديرها أولا باطلاق حقنة مخدرة عليها من مسدس خاص .

دعوة.. ونصيحة

في النهاية توجه إدارة الحديقة دعوتها لكل الاولاد والبنات .. وترجوهم اتباع النظام أثناء الزيارة .. وعدم تسلق الحواجز .. أو معاكسة الحيوانات .. وكذلك عدم اصدار أصوات مزعجة وعالية حتى لا تضطر الحيوانات للاختفاء ، فتصعب عليهم رؤيتها .

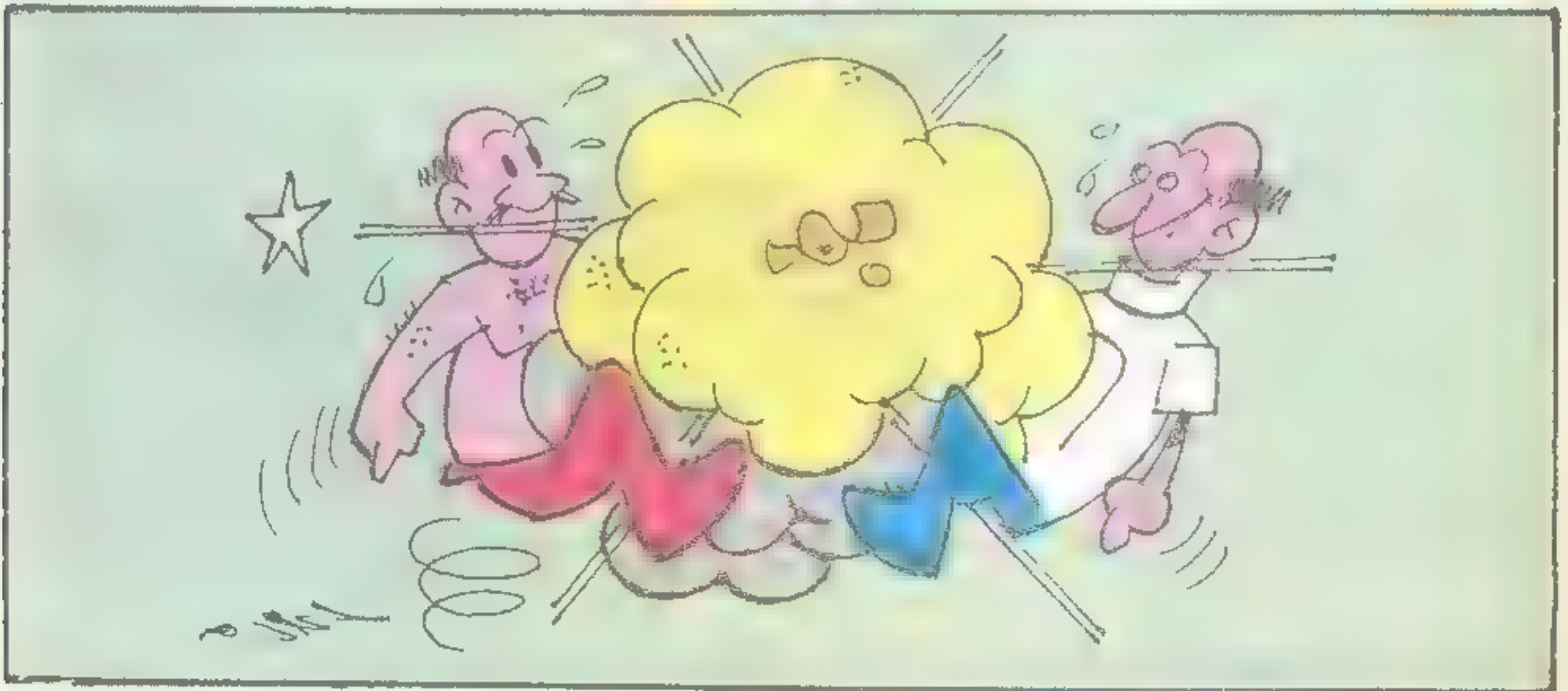
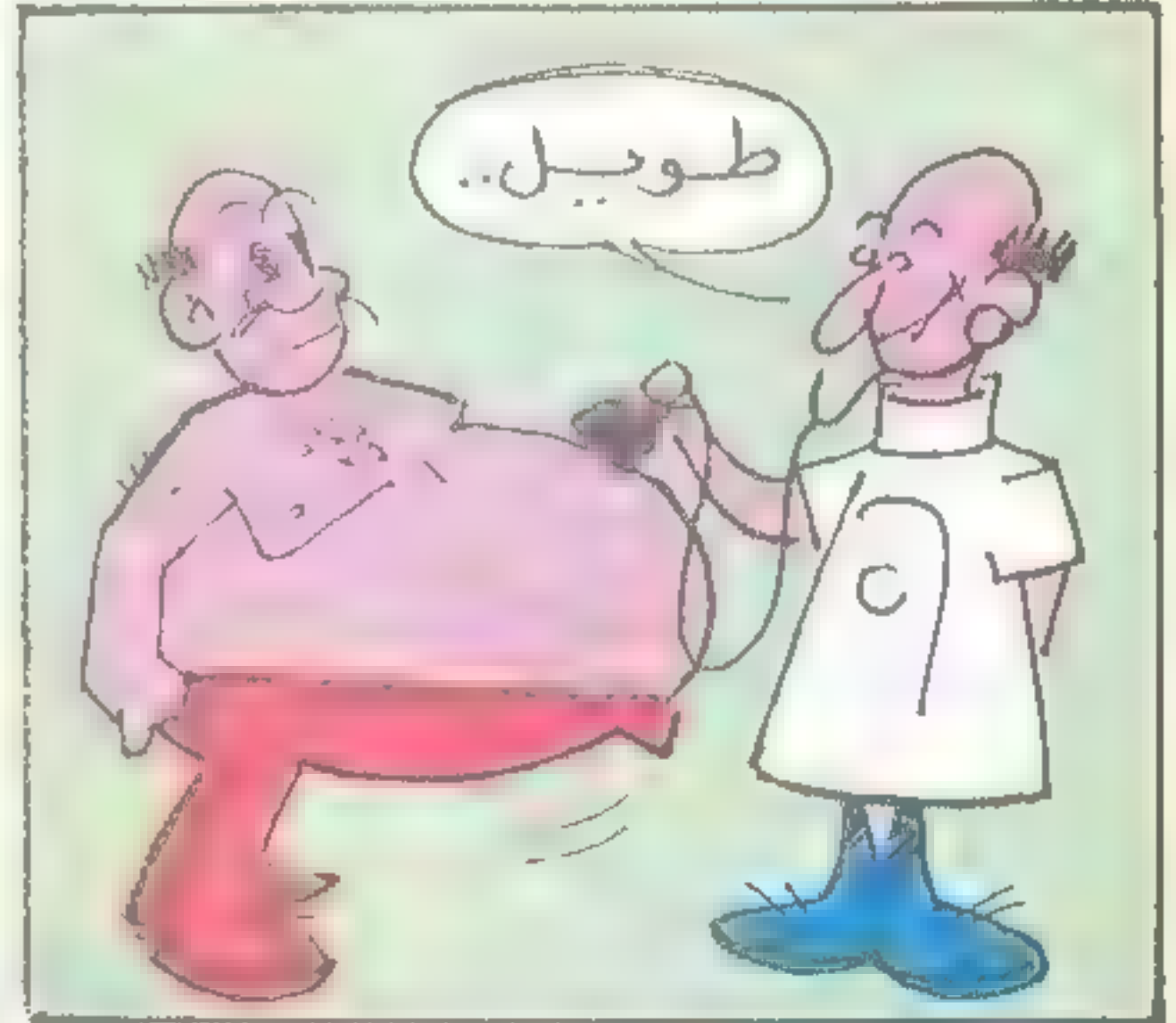
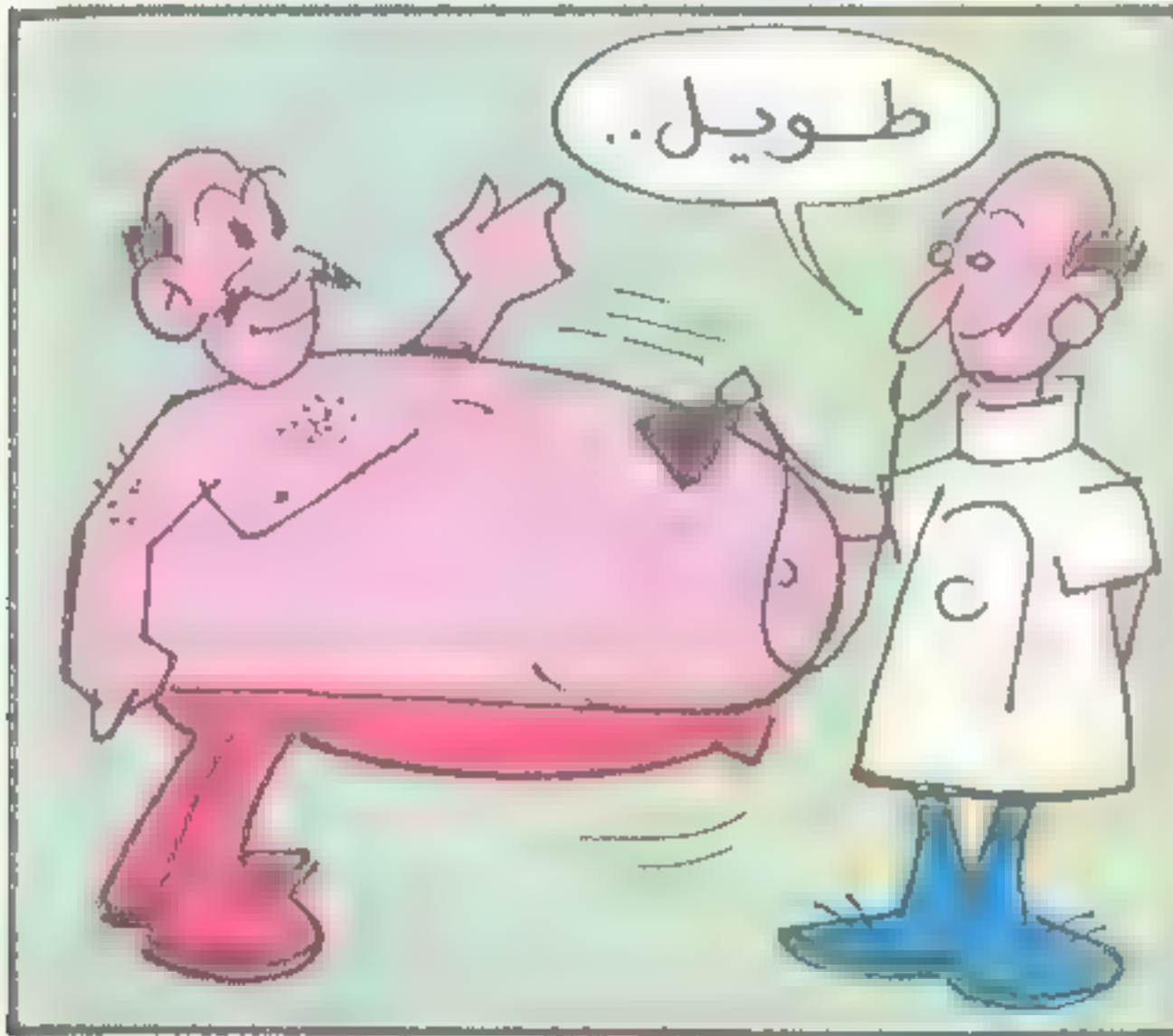
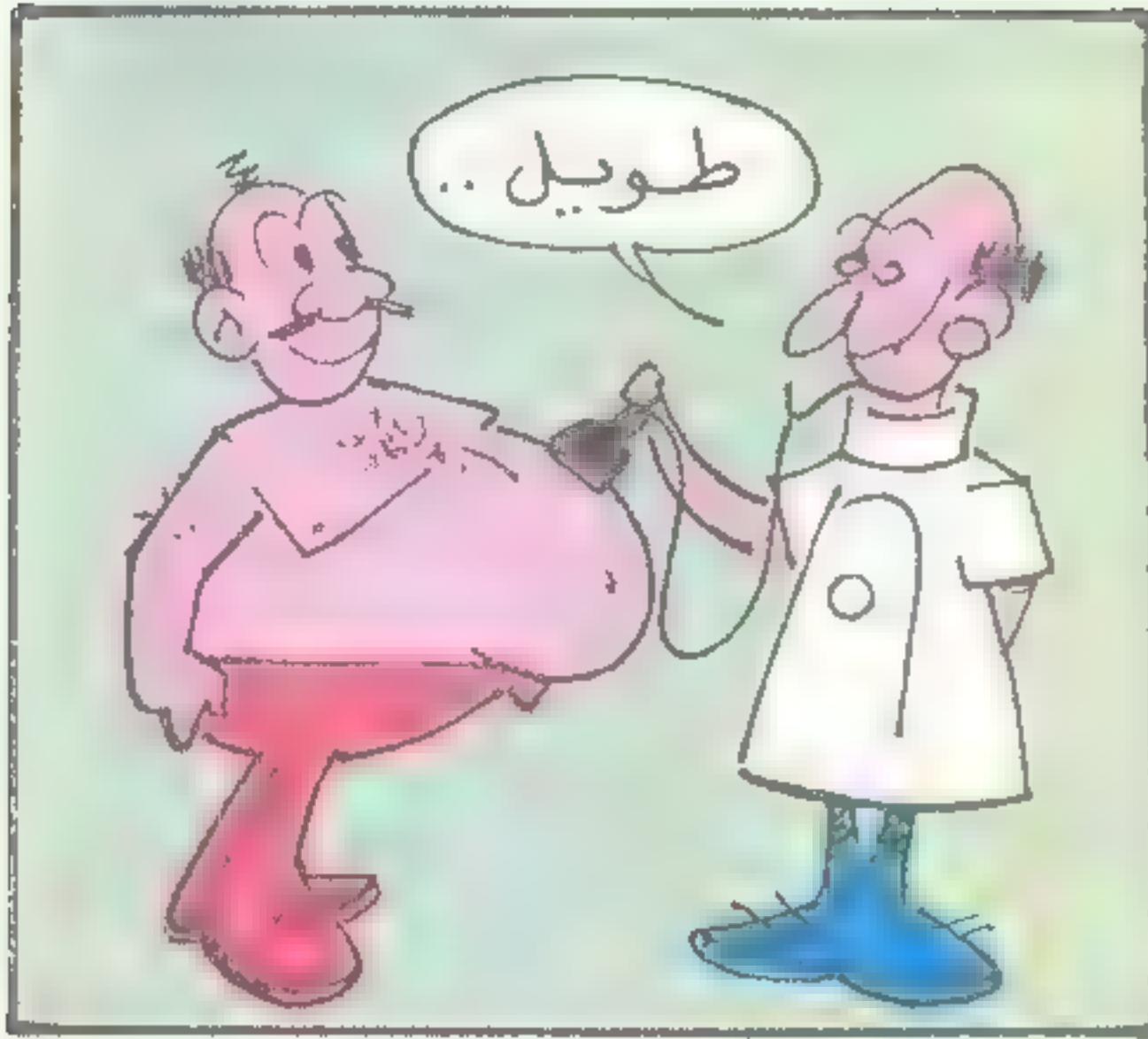
تحقيق : خليل حداد
تصوير : محمد سليم



● دب من (التيبت والهمالايا) بأسيا اعتاد على الجو البارد لذا فهو يقضي وقتا طويلا تحت الماء المتساقط دائما الذي أعدته له الحديقة .



● لاما من فصيلة لعمز يعيش في جنوب أمريكا يستمتع تسوق الحمار عليه خلال طرق صقعه جد يستحدمه لبرد حمر في حمر بعض منهم كما بهم يكون نعمه وسعدون من صوفه الساعه





● بمناسبة اسبوع المرور ●

كل شيء في الحياة له نظام .. وله أصول .. وله قواعد .. وكذلك السير على الطريق .. له نظام .. وأصول .. وقواعد .. سواء كنت ماشيا .. أو راكبا .. ومن أجل سلامة الجميع .. كان للمرور قانون يجب احترامه .. فهل أنت ممن يحترمسون هذا القانون ؟

تطسارات

● أضخم محطة قطارات في العالم هي «جراند سنترال ترمينال» في نيويورك التي بنيت بين عام ١٩٠٣ و ١٩١٣ فوق مساحة ٤٨ فداناً .. من جهة أخرى يبلغ مجموع طول السكك الحديدية في الولايات المتحدة ٣٢١٨٦٠ كيلومترا (عام ١٩٧٦) .

● أطول وأثقل قطار شحن بلغ طوله ٦ كيلومترات وكان يعبر ٥٠٠ عربة محملة بالفحم بين ولايتي فيرجينيا الغربية وأوهايو، أما الوزن الاجمالي فكان ٤٢ ألف طن .. هذا الرقم القياسي تم تسجيله في ١٥ نوفمبر ١٩٦٧ .

● أقدم شبكة مترو بين ٦٧ محطة مترو موجودة في العالم، تقع في لندن . وقد تم افتتاح القسم الأول منها عام ١٨٦٣ .

● أطول خط مستقيم في العالم هو قسم من خط سكة الحديد بين غرب وجنوب استراليا يمتد ٤٧٨ كيلومترا .

● أكثر خطوط سكك الحديد ازدحاما ونشاطا في العالم هي في اليابان .. إذ بلغ مجموع العدد اليومي للركاب ١٩ مليون و ٤٨٧ ألفا عام ١٩٧٦ .

● أكثر شبكات المترو حركة ونشاطا توجد في نيويورك، وهي مكونة من ٤٦٢ محطة (يستفيد من خدماتها مليار و ٩٦ مليون و ٦٥٢٩ راكبا حسب احصاء عام ١٩٧٦) .

● في أواخر عام ١٩٧٧ كان هناك ٣١٥ خط ترامواي قيد التشغيل في انحاء العالم .. وأطول خطوط الترامواي توجد بمدينة ليننجراد الروسية .



أقدم قطرة ترامواي في العالم لا تزال قيد التشغيل توجد في جزيرة من البريطانية فقد بدأ تشغيل لاطرقى الترامواي الموجودتين حاليا في هذه الجزيرة ابتداء من عام ١٨٩٣ .

● أعظم سرعة حققتها قاطرة كهربائية كانت ٤١٠ : كيلومترات في الساعة، وذلك في ولاية كولورادو عام ١٩٧٤ .

● اعظم سرعة حققتها قاطرة بخارية كانت ٢٠٢ كيلومتر في الساعة، في بريطانيا عام ١٩٣٨ .

● سباقات السيارات بدأت للمرة الأولى في ولاية مسكونسن الأمريكية عام ١٨٧٨ على مسافة طولها ٣٢٣ كيلومترا .. وفي يونيو ١٨٩٥ جرى في فرنسا سباق شهر من باريس الى بوردو ذهابا واياب .. مسافة السباق الاجمالية كانت ١١٧٨ كيلومترا، وقد قطعها الفائز الأول في ٤٨ ساعة و ٤٧ دقيقة .

السيارة

● أول تصميم لدراجة مزودة بدواسات قدم به ليودردو دافينشي .

● الدراجة الحديثة : الانجيزي سنارلى - ١٨٨٤ .

● الدراجة النارية : الألمانى جوتليب ديمر - ١٨٨٥ (سرعتها القصوى بلغت ١٩ كيلومترا في الساعة) .

● محرك السيارات : الألمانى كارل بنز - ١٨٧٩ .

● محرك ديزل : الألمانى رودولف ديزل - ١٨٩٥ .

● السيارة البخارية : الأمريكى روبر - ١٨٨٩ .

● السيارة التى تسير بالبنزين : لألمنى ديمر - ١٨٨٧ / الأمريكى دوراي - ١٨٩٢ .

● السيارة الكهربائية : الأمريكى موريسون - ١٨٩٢ .

● القاطرة البخارية : الانجليزى جورج ستيفنسون - ١٨٢٩ .

● القاطرة الكهربائية : الأمريكى فايل - ١٨٥١ .

تونس

بعض السيارات المعدلة ، أو التي تسير على ثلاث عجلات ، حققت أرقاماً قياسية في توفير استهلاك البنترول .. ففي ٣٠ يوليو ١٩٧٧ قطعت إحدى السيارات في ألمانيا الغربية مسافة ٦٧٤ كيلومترا ولم تستهلك سوى ليتر واحد من البنزين . أي ما يوازي ١٩٠٣٨ ميل بالجالون الواحد من البنزين - أما الرقم القياسي الآخر الذي سجلته سيارة - دراجة ، فهو ١١٤١ ميلا بجالون واحد من البنزين . وقد تم تحقيقه في بريطانيا في ٢٨ يونيو ١٩٧٦ .



● اللوحات التي تبين أرقام السيارات ظهرت للمرة الأولى في فرنسا عندما أدخلتها شرطة باريس عام ١٨٩٣ . ولم تعمل بريطانيا بهذا النظام إلا ابتداء من عام ١٩٠٣ .
● اشارة المرور بشكلها الأول ظهرت في ساحة البرلمان بلندن عام ١٨٦٨ ، وكانت مزودة بمصباحين باللون الأحمر والأخضر وتم انارتهم بالغاز ليلا . وقد بدأ تصميم استخدام اشارة المرور الضوئية تدريجيا في بريطانيا عام ١٩٢٨ .

● العدادات الخاصة بأماكن وقوف السيارات (باركنج ميتر) تم تركيبها للمرة الأولى في الوسط التجاري بمدينة أوكلاهوما الأمريكية في ١٩ يوليو ١٩٢٥ وانتقلت الى لندن عام ١٩٥٨ . مبتكرها هو الأمريكي كارل ماجي .

● البلد الذي يحتل المرتبة العالمية الأولى في طول الطرق المعبدة هو الولايات المتحدة (٦ ملايين و ١٤٠ ألف و ٩٤٦ كيلومترا عام ١٩٧٤) .

● أطول طريق في العالم هو الذي يحتاز القارة الأمريكية من الاسكا شمالا حتى تشيلي جنوبا بطول ٢٧٢٨٧ كيلومترا .

● أضخم كثافة سيارات في العالم موجودة في هونج كونج (١٩١ ألف و ١٤٦ سيارة على ١٠٩١ كيلومترا من الطرق المعبدة عام ١٩٧٧) .

● أعرض طريق في العالم موجود في برازيليا عاصمة البرازيل . إذ يبلغ طوله ٢٤٤ كيلومتر وعرضه ٢٥٠ مترا . وقد تم افتتاحه في أبريل ١٩٦٠ .

● أول خدمة نقل بالأتوبيس في العالم تم تدشينها في إنجلترا في ١٢ أبريل ١٩٠٣ .

مستودع الوقت

المحرك .. ثم عادا الى نيويورك بنفس الطريقة ووصلها في ٥ سبتمبر . وقد اجتازا بذلك مسافة ١١٥٥٥ كيلومترا خلال ٤٣ يوما .

● أكبر شركة صناعة سيارات في العالم هي شركة « جنرال موتورز » في ديترويت بولاية ميتشيغان الأمريكية . أما أضخم مصنع في العالم لانتاج السيارات فيقع في فولفسبورج بألمانيا الغربية . إذ تبلغ مساحته بالذات ٣٦٨ فداناً ويضم ٥٣ ألف عامل وتبلغ طاقته الانتاجية ٤٠٠٠ سيارة فولكسفاكس يوميا .

● أرخص سيارة في تاريخ صناعة السيارات كانت من طراز « سميث فلاير » التي كان يتم صنعها في ميلووكي بولاية وسكونسن الأمريكية بين عام ١٩١٦ و ١٩١٩ . السيارة كان سعرها ١٤٠ دولارا فقط .

● أضخم « أسطول » تاكسيات كان في مدينة نيويورك ، إذ بلغ عدده ٢٩ ألف سيارة في أكتوبر ١٩٢٩ . ولكن هذا العدد انخفض حاليا الى ١٢٥٠٠ سيارة تاكسي مسجلة رسميا . أما أقدم سواقى التاكسي في لندن وأطولهم خدمة فيدعى فولر . وقد استمر في مهنته كسائق طوال ٥٧ عاما من ١٩٠٨ الى ١٩٦٦ .

● السيارة التي تحمل الرقم القياسي العالمي في طول الخدمة من نوع « مرسيس » (موديل عام ١٩٥٢) ويملكها رجل من ولاية بنسلفانيا الأمريكية .. عداد المسافات فيها عام ١٩٧٦ كان يشير الى أنها قطعت ما مجموعه مليون و ٢٧٠ ألف كيلومترا

● أطول مسافة اجتازها سائق سيارة خلال سنة واحدة هي ٤٠٠ ألف كيلومتر .. صاحب هذا الرقم القياسي العالمي فرنسي يدعى فرانسوا ليكو . وقد حقق هذا الرقم من خلال تنقلاته بسيارته بين باريس ومونت كارلو من ٢٢ يوليو ١٩٢٥ وحتى ٢٦ يوليو ١٩٢٦ .

● السيارة التي حققت الرقم القياسي العالمي من حيث الاستمرار في انتاجها هي الفولكسفاكس الملقبة « بالخنفاء » .. هذه السيارة صممها المهندس فرديناند نورش واستمر انتاجها في ألمانيا من مايو ١٩٢٨ حتى يناير ١٩٧٨ وبلغ مجموع عدد السيارات من هذا الموديل ١٩ مليون و ٢٠٠ ألف سيارة .

● في عام ١٩٢٠ قاد أمريكيان سيارتهما (موديل عام ١٩٢٩) الى الورا من نيويورك الى لوس انجلوس بين ٢٦ يوليو و ١٣ أغسطس دون إيقاف



ميرزا: مشغولة تفكير
رسول: مصطفى رحمه

الأسئلة



كساون سليم تماما.. ييدو
أنه يمارض كي لا يذهب
إلى المدرسة..



يا حبيبي يا بنتي !!



سأعجب.. وألعب
وألعب



نجحت الخطة.. لن
أذهب إلى المدرسة لمدة
أسبوع كامل !!

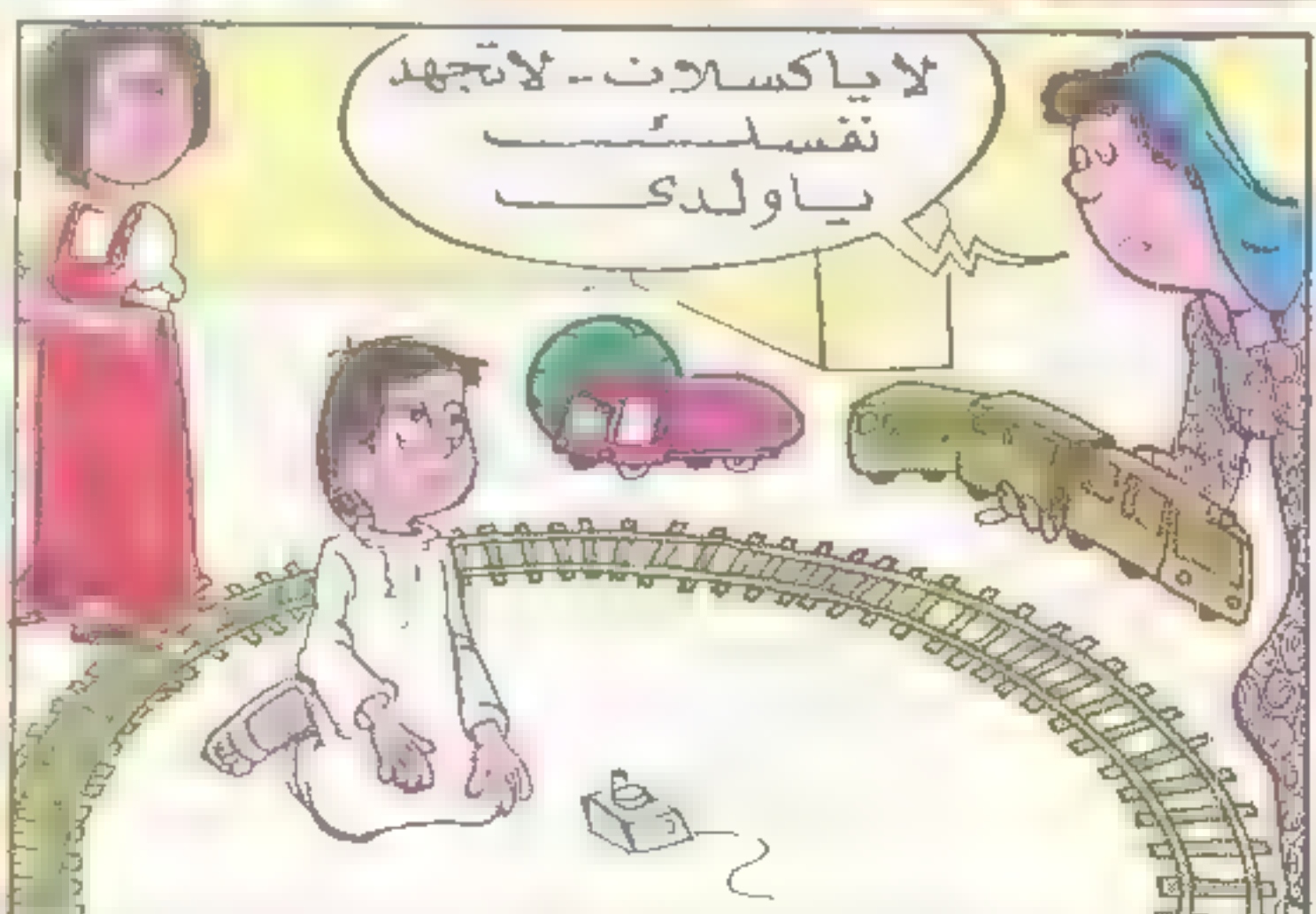


لا تترك البيت
قبل أسبوع

حسنًا..
شكور ياد كور



ماذا تفعل؟ أنت
مريض.. الشطرنج سيجعلك
تفكر.. لا تلعب



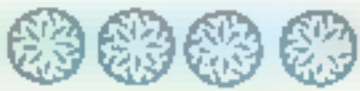
لا يا كساون.. لا تجهد
نفسك
يا ولدك



بَيْتُ صَفْرَاءَ ..

مِثْلُ وَزْنِهَا ذَهَبًا ..

في سالف العصر والزمان ، كان يعيش رجل يهودي . وكان هذا اليهودي غنيا يملك أموالاً كثيرة .. ولكنه لم ينجب أبناء يكون لهم هذا المال في حياته ، ويرثونه بعد مماته .. وكان ابن أخيه شاباً فقيراً ، وكان حاقداً أيضاً .. فهو يريد أن يمتنع نفسه بطيبات الحياة .. ولكنه لا يملك مالا .. ففكر في ثروة عمه وأمواله الكثيرة .. فإذا مات عمه فان تلك الثروة الكبيرة ستنتقل إليه دون جهد أو عناء .. ولكن هل ينتظر حتى يموت هذا العم الثري ؟! وإلى متى ؟! فقد يطول الانتظار .. وربما يعيش هذا العم سنوات طويلة .. وتحرك الحقد في قلب هذا الشاب ، وفكر في الخلاص من عمه الفنى .. بل انه ذهب الى أبعد من ذلك ، فالى جانب طمعه في تلك الثروة ، فقد فكر في طريقة لقتل عمه تعود عليه بالمال الوفير اضافة الى تلك الثروة التي سيرثها .. وذات ليلة تسلل هذا الشاب في الظلام ، وتوجه الى عمه ، وضربه ضربة قوية ، فسقط العم قتيلاً .. ولكنه بعد أن فعل ذلك لم يفر هارباً خشيّة أن يراه الناس ، بل سحب هذا العم القتيلى ووضع أمام أحد الأبواب المغلقة .. حتى اذا ما استيقظ الناس في الصباح ووجدوه أمام هذا الباب ، اتهموا صاحب البيت بالقتل ، وفرضوا عليه (الدية) .. وبذلك يكون هذا الشاب قد تخلص من عمه وقبض ديته



في صباح اليوم التالي ، استيقظ الناس من نومهم وخرجوا من بيوتهم سعياً وراء أرزاقهم .. ولكنهم فوجئوا بقتيل مطروح أمام أحد الأبواب .. انه ذلك الرجل الثري !! الكل يسأل : من القاتل ؟! من القاتل ؟! ويأتى الحواب : الله أعلم .. ويسرى الخبر في أنحاء البلدة .. ويحمل أحدهم هذا الخبر الى ابن أخيه ، فهم لا يعرفون أنه القاتل .. ويأتى هذا الشاب مسرعاً .. وكأنه لا يعرف شيئاً عن ذلك .. ويتظاهر أمام الناس بالحزن العميق .. وراح يسأل في جنون : من القاتل ؟! من القاتل ؟! ولم يكتفِ هذا الشاب بذلك .. بل اتهم صاحب



● طلب صاحب القرة من القوم مثل وزنها ذهباً ●

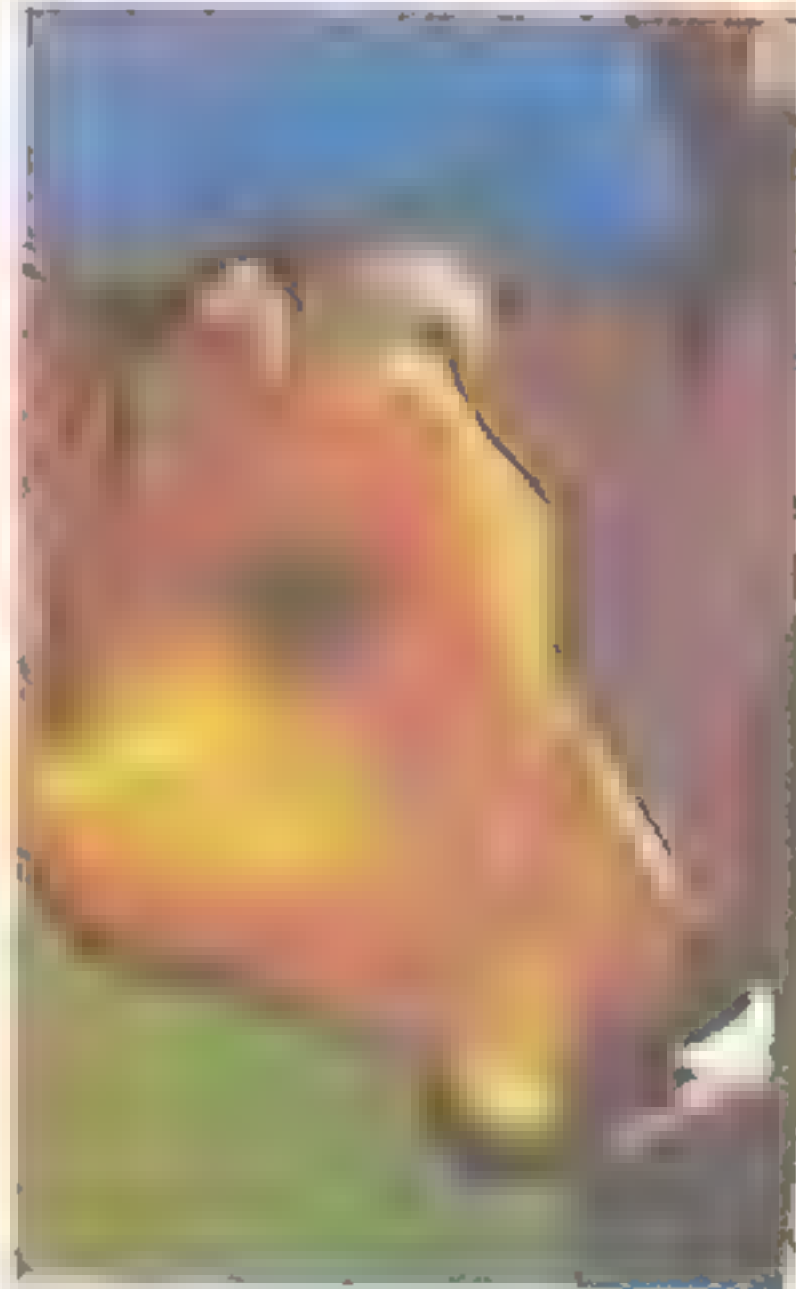
تكون خالصة اللون .. صفراء فقط .. لا توجد أى علامة بها ، ولا يوجد لون آخر على جلدها .. وهكذا نرى أنهم بكثرة استفسارهم جعلوا الأمر صعباً عليهم ، وضاق أمامهم مجال الاختيار ، فلا بد أن يبحثوا عن بقرة تجتمع فيها كل هذه المواصفات .



ذهب القوم يبحثون عن بقرة فيها كل هذه المواصفات المطلوبة .. وانتشروا في كل صوب ، أملاً في الحصول عليها .. واحداً وجدوا بقرة تتوفر فيها كل المواصفات .. ولكن صاحبها عرف أنهم محتاجون إلى هذه البقرة بالذات .. فتحركت فيه طبيعة اليهود وجشعهم ، فطلب ثمناً باهظاً جداً لهذه البقرة ، حتى أن بعضهم يقولون أن صاحب البقرة طلب مثل وزنها ذهباً .. فعادوا إلى موسى ، وقالوا له ، أن صاحب البقرة طلب ثمناً باهظاً .. فقال لهم ، لا بد أن تدفعوا هذا الثمن .. فقد وسع الله عليكم ولكنكم ضيقتهم على أنفسكم في مواصفاتها .. فاضطر القوم إلى شراء هذه البقرة بهذا الثمن الباهظ .



ولكن ما هو السر في ذبح هذه البقرة ؟ لقد أراد الله أن يظهر الحق على لسان القتيل .. سينطق القتيل ، ويخبر القوم بنفسه عن قاتله .. أن الله سبحانه وتعالى قادر على إحياء الموتى في أى وقت وبلا وسيلة ، ولكنه سبحانه وتعالى أراد أن تكون البقرة المذبوحة وسيلة ظاهرة تكشف لهم عن قدرة الله سبحانه وتعالى .. فإن البشر يشاهدون قدرة الله ولكن عقولهم أسفر من أن تعرف كيف تعمل هذه القدرة الإلهية .. وهكذا نرى أنهم أحضروا البقرة وذبحوها ، وهنا أمرهم موسى عليه السلام أن يأخذوا جزءاً من هذه البقرة ويضربوا به القتيل .. فما كادوا يفعلون ذلك حتى عادت الروح إلى القتيل بأمر الله القادر على إحياء الموتى .. فكانت مفاجأة كبيرة لهم .. أما المفاجأة الثانية فكانت اعتراف القتيل بأن قاتله هو ابن أخيه .



لنا ربك يبين لنا ما هي « ٩ » وهكذا يبدو الاستهتار والاستهزاء في سؤالهم .. فهم يقولون « أدع لنا ربك » وكأننا الله رب موسى وحده ..! ويطلبون منه أن يسأل الله عن مواصفات هذه البقرة .. ولكن موسى عليه السلام يجيب عليهم بطريقة جادة رغم استهزائهم ، ويبين لهم مواصفات تلك البقرة فيقول لهم ، أنها بقرة متوسطة العمر ، فلا هي عجوز ، ولا هي شابة ، ثم ينصحهم قائلاً « فافعلوا ما تؤمرون » .. ولكنهم يستمرون في جدالهم وتباطؤهم في تنفيذ أمر الله « قالوا ، أدع لنا ربك يبين لنا ما لونها » ٩ .. وهنا لا يجد موسى عليه السلام مفراً من أن يصف لهم هذه البقرة بالتفصيل « قال انه يقول انها بقرة صفراء ، فاقع لونها ، تسر الناظرين » ويستمرون في جدالهم ، ويطلبون معرفة المزيد من التفاصيل عن مواصفات هذه البقرة المطلوبة بحجة أن البقر متشابهة .. فيقول لهم ، أن هذه البقرة بالإضافة إلى أنها متوسطة العمر صفراء اللون ، يجب أن تكون بقرة غير مستعملة في الحرث أو سقى الزرع ، وأن

البيت الذي وجدوا القتيل أمامه .. ولكن صاحب البيت صاح قائلاً ، انسى برىء .. ن لم أقتل أحداً .. لقد أغلقت بابي بالأمس .. ولم أخرج من بيتي إلا في الصباح .. ولكن الشاب استمر في ثورته . ومطالب الرجل بدفع دية عمه .. كل منهما يصر على ما يقول .. والناس تقف من حولهما في دهشة لا تستطيع أن تحدد من الصادق فيهما .. ولكن أحداً لم يشك لحظة أن القاتل هو هذا الشاب الذي يتظاهر بالحزن الشديد لمقتل عمه والذي يصر على اتهام غيره بذلك .



لما اشتد الخلاف حول مقتل هذا الرجل .. ولم يفلح أحد في الوصول إلى نتيجة .. قال بعضهم لماذا لا نذهب إلى نبي الله موسى عليه السلام كي يخلصنا من تلك المشكلة ، ويساعدنا في التعرف على القاتل الحقيقي ؟ .. وتوجهوا إلى موسى عليه السلام ، وعرضوا عليه الأمر ، وقالوا له ، اسأل لنا ربك أن يبين لنا الحقيقة ويظهر لنا القاتل ، فقال لهم موسى عليه السلام : « ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة » .. قال لهم موسى ذلك ، ووضح لهم ان هذا ليس رأيه الخاص في تلك القضية .. إنما هو أمر الله سبحانه وتعالى .. فكان من الواجب عليهم أن ينفذوا ذلك امتثالاً لأوامر نبيهم الذي جاءهم بالحق من عند الله .. ولكنها سفاهة بنى اسرائيل وسوء أدبهم .. فقد ظنوا أن نبي الله موسى يسخر منهم بهذا القول ويستهزئ بهم .. فماذا كان جوابهم ؟ (قالوا : أتتخذنا هزواً) ، فقد جئت إليك كي تبين لنا القاتل ، فتأمرنا أن نذبح بقرة !! ما علاقة هذا بذلك ؟! ولكن نبي الله موسى عليه السلام ، أجابهم برفق وهدوء ، فاستعاذ بالله ، وأخبرهم أن ما ظنوه لا يليق بقدر الله وجلاله ..! (قال ، أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين) .. وكان في وسعهم أن يحضروا أى بقرة ويذبحونها تنفيذاً لأمر الله ورسوله . ولكن طبيعتهم تغلبت عليهم .. انهم بنو اسرائيل الذين اعتادوا جدال الرسل وعدم تصديقهم .. اعتادوا التذكؤ والتواء ، فادابهم يسألون : « قالوا أدع

**اعداد ورسوم :
خليل حداد**

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم
«وَقُلْ اَعْمَلُوا لِنَفْسِكُمْ وَلِلنَّاسِ
وَمَا تَعْمَلُونَ لِنَاۤفٍ ؕ
وَالشَّاهِدَةُ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ»
صدق الله العظيم

سبحانه وتعالى يراه .. فهو لا
تخفى عليه خافية .. فقد قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم :
«لو أن أحدكم يعمل في صخرة
صماء (أي داخل صخرة مغلقة)
ليس لها كوه ، لا يخرج الله عمله
للناس كئنا ما كان» .. وفي
الآخرة سيعرض الناس على الله
سبحانه وتعالى عالم الغيب
والشهادة .. وسيلقى كل إنسان
جزاء ما عمل .. فان خيرا فخير ..
وان شرا فشر ، والله أعلم .

الاسلام دين العمل .. ومنهج
للحياة الواقعية .. لا تكفى فيه
المشاعر الطيبة والنوايا
الحسنة .. ولكن لابد أن تتحول
هذه النوايا الطيبة والمشاعر
الحسنة الى عمل والى واقع ..
والله سبحانه وتعالى يأمرنا أن
نعمل .. ونخلص في العمل ابتغاء
مرضاته .. ويخبرنا أن أعمالنا
ستعرض عليه ، وستعرض أيضا
على رسوله والمؤمنين .. ومهما
عمل الإنسان في السر ، وبعبدا عن
أعين الناس ، فسان الله

مواقف إسلاميه

اجتمع عدد كبير من الناس أمام
دار ابن عباس رضي الله عنه ، حتى
ضاق بهم الطريق ، فدخل عليه أحد
الصحابه وأخبره بذلك ، فقال ابن
عباس للصحابي : احضري ماء .. ثم
توضأ وقال له : اخرج للناس وقل لهم
من كان يريد أن يسأل ويستفسر عن
القرآن وحروفه فليدخل ، فخرج
الصحابي ، وأذن لهم بالدخول ..
فدخلوا حتى ملأوا البيت ، فما سأله
عن شيء الا أخبرهم به ، ثم خرجوا ،
فقال ابن عباس للصحابي : اخرج
وقل لبقية الناس .. من أراد أن يسأل
عن تفسير القرآن وتأويله فليدخل ..
فخرج الصحابي وأخبرهم بذلك ،
فدخلوا حتى ملأوا البيت ، فما سأله
عن شيء الا أخبرهم به .. ثم خرجوا ،
فقال ابن عباس للصحابي : اخرج
لناس وقل لهم .. من أراد أن يسأل
عن الحلال والحرام والمقمة فليدخل ،
فخرج الصحابي وأخبرهم بذلك ،
فدخلوا حتى ملأوا البيت ، فما سأله
عن شيء الا أخبرهم به .. ثم خرجوا ،
فقال ابن عباس للصحابي : اخرج
لناس وقل لهم : من أراد أن يسأل
عن اللغة العربية والشعر والفريق من
الكلام فليدخل .. فدخلوا حتى ملأوا
البيت فما سأله عن شيء الا أخبرهم
به . فعاد الجميع بعد أن أجابهم ابن
عباس عن كل سؤال لديهم .

حمدان بن خالد بن الوليد

الوالد ، ولكن غدا الجمعة يا حمدان !!
فسأله حمدان في دهشة : وهل هناك ما
يمنع من صيام يوم الجمعة ؟ فأجابه
الوالد : طبعا يا حمدان .. فان يوم
الجمعة عيد أسبوعي للمسلمين .. ولا
يستحب صيامه الا اذا صام المسلم
يوما قبله أو بعده حتى لا يخصه
بالصيام .. ولكن يمكن صيام يوم
الجمعة بمفرده اذا كان يوم عرفة أو
عاشوراء .. فقد دخل رسول الله صلى
الله عليه وسلم على سيدة وهي
صائمة يوم الجمعة فسأها : (أصمت
أمس) ؟ قالت لا .. قال : (أتريدين
الصيام غدا ؟) .. قالت لا .. فقال لها :
(فأفطري اذن) ..

جلس حمدان مساء يوم الخميس
يشاهد مع أسرته إحدى المسرحيات
الهادفة .. وظل حمدان يتابع أحداث
المسرحية حتى بعد منتصف
الليل .. وبعد انتهاء المسرحية ،
توجه كل منهم الى غرفته مسرعا كي
يتسكن من الاستيقاظ مبكرا لصلاة
الصبح . ولكن الوالد بعد أن دخل الى
غرفته سمع صوتا في الصلاة ، ففتح
الباب وخرج في هدوء فاذا بحمدان
جالسا على المنضدة يتناول
طعاما .. فسأله الوالد ما هذا يا
حمدان ؟ فأجابه قائلا : أنسى أنوى
الصيام غدا يا والدي ، لذا فأنا أتناول
هذا السحور الخفيف ... فقال له



مسابقة التفسير والتفكير في القرآن الكريم

في اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه
لاذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم
اختيار الفائزين بالقرعة - وتعلن
اسماؤهم بعد ثلاثة أسابيع من الآن ..
وترسم الجوائز بالسريع المسحر على
العدوين التي وردت في خطابات
الفائزين ..
أتمنى للجميع حظ سعيدا .

أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



هذه الفداء تعمد تلامذته نصح على حرم فوعد مرور
هل يمكن أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟. التعليق قد يكون
كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون التعليق طريفا ..

أجمل تعليق

- اقرأ هذه الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم
« وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الذين
كله لله. فإن انتهوا فإن الله بما يعملون بصير »
صدق الله العظيم

١. هذه الآية من سورة الانفال - فما رقمها؟
٢. ما معنى: (حتى لا تكون فتنة)

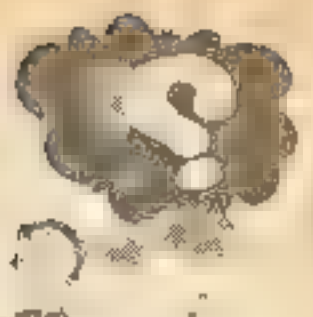
- جوائز هذه المسابقة:
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

أجمل تعليق



هذا الرسم ليس له معنى .. هل
تستطيع أن تضيف إليه خطوطا
أخرى ليصبح رسما لشيء تعرفه ؟.

- جائزة المسابقة ٢٠ درهما



٤

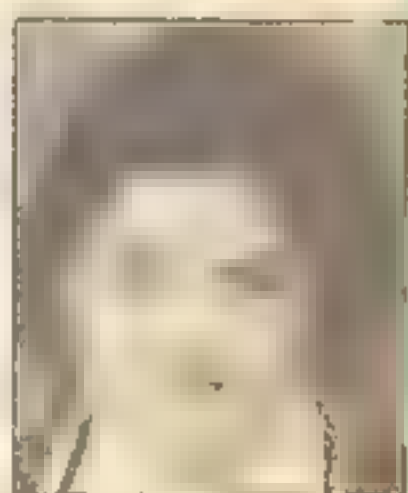
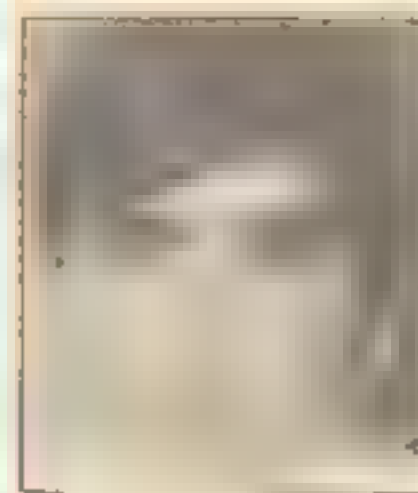
مسواة التصوير

• لتصوير هوية جميلة ومن
جس تشجيع هذه لهوية . تقدم هذه
المسابقة .. حاول أن تنقش صورة
طريقة أو غريبة .. أو أرسل لنا صورة
فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم
صورك يكون فيها شيء غريب .. أو
طريف .. فقد تكون صورتك أجمل
صورة .. وتموز بالعائزة .

• جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

٥

ينضلق من الشبه ٤٠



• تأملى جيدا صورة البنت .. انها
صورة الصديقة دينا فتحي الصواف
من مدينة الاسكندرية ..
تأمل جيدا صورة الولد .. انها
صورة الصديق محمد صالح القبيسي
من قطر ..
من يجد نفسه قريب الشبه من أى
منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته ..

• جوائز هذه المسابقة :
• ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦

اقرأ الصورة

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما



- كل أسبوع تقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام ..
أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه الصورة بعث بها الصديق محمود
اسماعيل فياض من الاسكندرية .. ولطوب منك أن تدقق في
الصورة جيدا .. وتحيب على هذه الاسئلة :
- ١ - هذه القلعة تقع في مدينة الاسكندرية .. فما هو اسم هذه
القلعة ؟
- ٢ - ما اسم السلطان الذي بناها ؟

٧

قائمة الحروف .. !

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

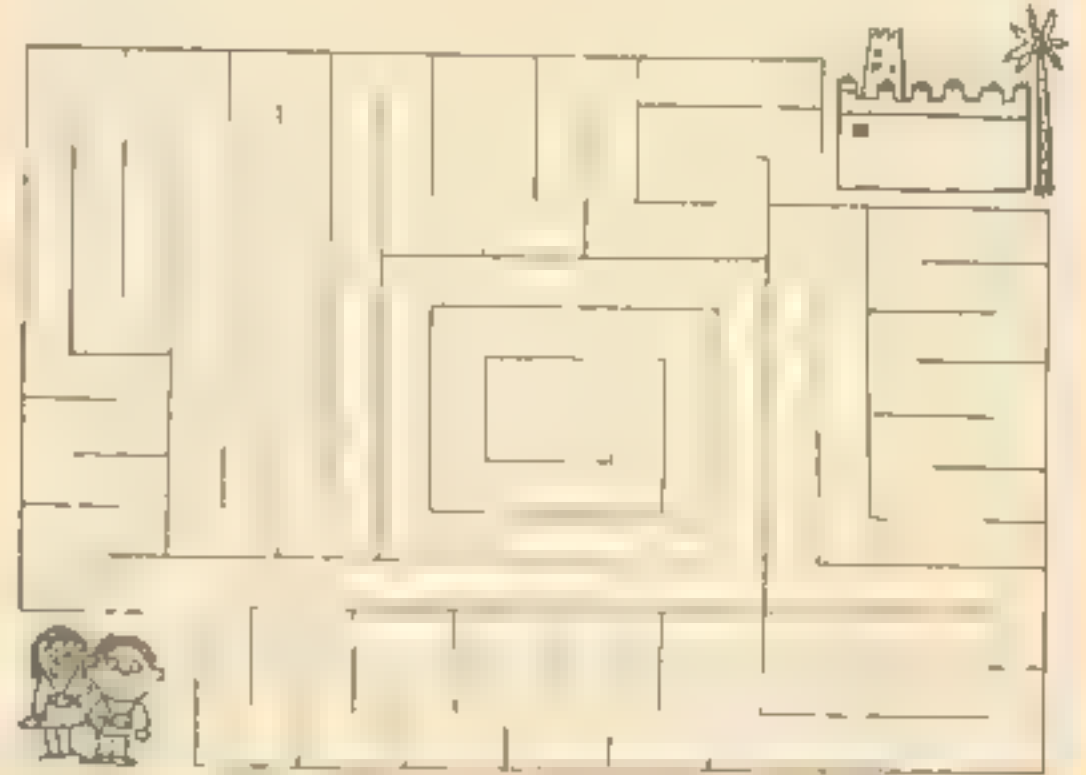
- كل أسبوع يختار ما جد كلمة .. ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك
أن تعرف هذه الكلمة .. ولما عدتلك يقدم ما جد هذه المعلومات :
- كلمة السر هنا الأسبوع شيء يخشاه البعض .. ويتحمله البعض
الآخر .. وهي كلمة واحدة تتكون من :
- ٧ حروف
- الحرفان ٥ و ٢ بمعنى أرشد .
- الحروف ٥ و ١ و ٢ بمعنى بيت .
- الحروف ٤ و ٢ و ٦ بمعنى سوى .
- الحروف ٥ و ٧ و ٢ بمعنى جواهر .

هل عرفت كنه سر ؟

٨

أين الطريق؟

- السائحات والسواح يقومون بزيارة الى دولة الامارات للاطلاع على معالمها التاريخية والحضارية.. هل تستطيع أن ترشدكم الى مكان الديوان الأميري لينتقلوا الصور التذكارية لهذا الصرح الجميل؟
- جوائز هذه المسابقة : جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم



٩

إلى أقوياساء الملاحظة

- أنظر الى الرسم جيدا وحاول لعثور على الأشياء التالية :
- فنجان - جاروف - وعاء مملوء بالندى الذهبية - مطرقة - زهرة لها أربع وريقات - حذاء - مدحمة - سكين
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

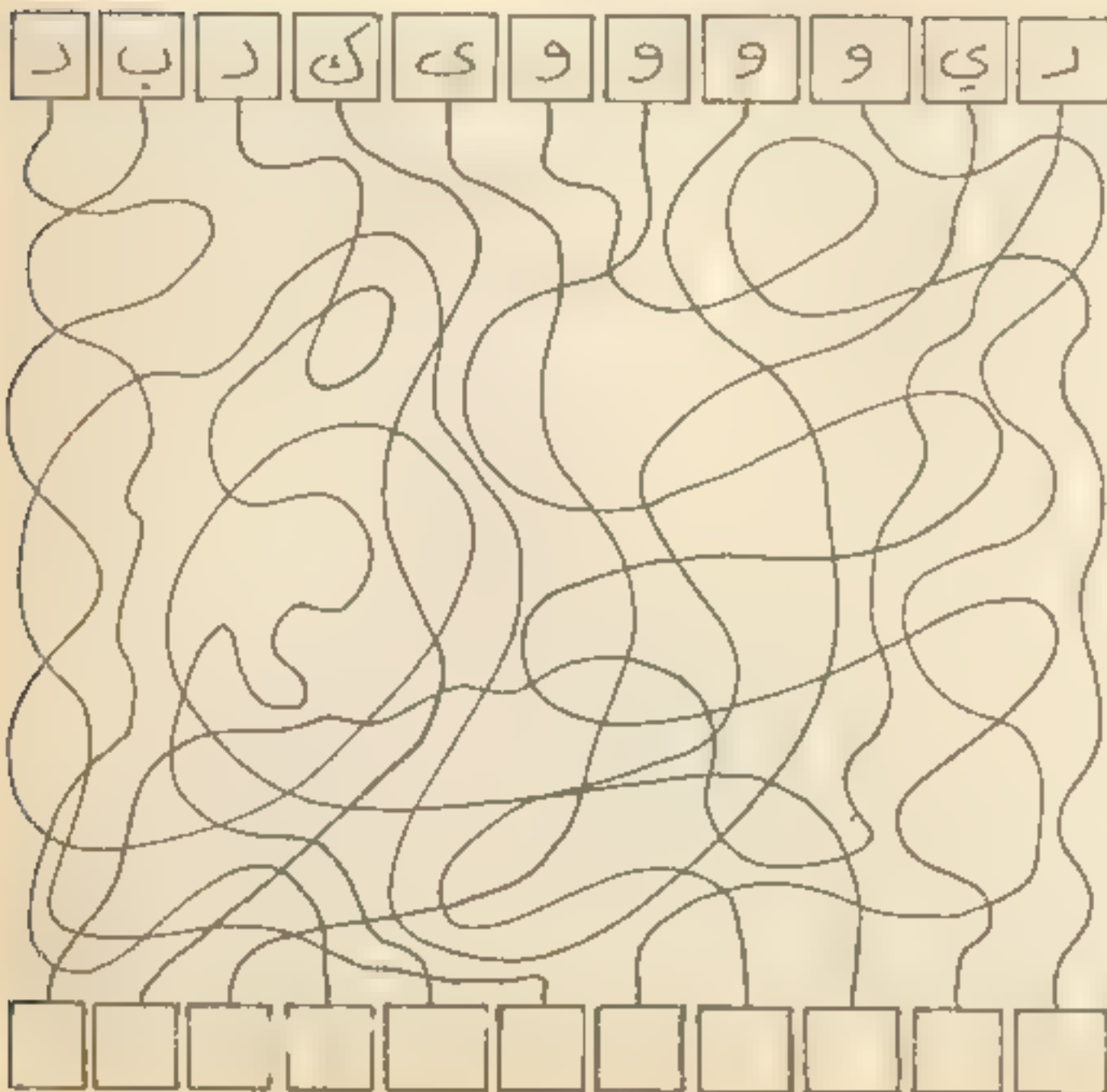


١٠

الكلمة المفقودة

- أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هي؟
- كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة امسك الحرف الأول وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف آخر.. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة!

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم





١١

الكلمات المقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

الكلمات الأفقية :

- ١ - يستخدمها السائق للاتجاه يمينا أو يسارا
- ٢ - لون عند رؤيته تقف السيارات
- ٣ - شارع
- ٤ - حرف جر - أداة جزم
- ٥ - متشابهان

الكلمات الرأسية :

- ١ - من تعليمات المرور
- ٢ - من رجال المرور
- ٣ - أعبر
- ٤ - سفر
- ٥ - جمع مقهى (معكوسة)

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

١٢

للأذكيا فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :
- ١ - من هو الحيوان الاذكى بين هذه الحيوانات : الدب - الزرافة - الدفنين - الكسبة - الفيل - القط ؟
- ٢ - أى من هذه المدن هي عاصمة اكوادور : سانتياجو - سانتياغو - كيتو - اسنسيون ؟
- جوائز هذه المسابقة : ● جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى

شروط الاشتراك :

رقم ٢



(١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .

(٢) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .

(٣) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربى .

جوائز المسابقة :

(١) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .

(٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ما وجد منها كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كي تشترك فى المسابقة .

المسابقة الكبرى رقم (٢)

بطاقة رقم ١٦

أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الأسبوع ..
- فازت بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما سهير محمد شريف زبنل - البحرين - ص - ب ٥٩٢

كلمة السر

- كلمة السر كانت « تلفزيون » ..
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما عبدالله سالم أحمد نور الدين - الامارات - رأس الخيمة - ص - ب ١٨٠
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ناصر حسن سلطي حامد - الكويت - صفاة - ص - ب ١٩٩

أجمل تعليق

- مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما بهاء الدين عدنان - قطر - الدوحة - ص - ب ٤٢٤٥ ، وكان تعيقه : (أين الكرة ؟)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما عبدالمجيد محمد صالح علي -

الفائزون في مسابقات العدد ٥٥

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
ن	ا	ب	ع	ش
س	د	ن	هـ	م
ا	ي		د	ا
ع		و	هـ	ل
د	و	د		

- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما خالد حمدي أمين - مصر - القاهرة - ٢٥ شارع الأخشيد بالروضة .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما حسين عبدالله ابراهيم - الامارات - العين - هيلي - رقم البيت ٥٤٢
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما نادية سليمان مسلم العربي - الكويت - الجهراء - ص - ب ٤٢٨١

الى أقوياء الملاحظة



- أنظروا الى الشكل الصحيح للحاجزين المربعين كما وضعهما صاحب الأرناب التسعة
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما صقر محمد خالد القاسمي - الامارات - الشارقة - ص - ب ١٧٩
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما جاسم محمد سبت - البحرين - المحرق - شارع الشيخ عبدالله بن حمد - رقم المنزل ٢٧٧

آية ومعنى

- الاجابات الصحيحة كانت : (١) رقم الآية (١٢٤) . (٢) (الرجز) يعنى : عذاب الله وسخطه .
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما محمود مبارك عبدالله - سلطنة عمان - ص - ب ٩١٢٨
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أمل عبدالرحمن الجلاف - الامارات - دبي - ص - ب ٢٠١٦

الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت « جنكيز خان » القائد المغولي (١١٦٠ - ١٢٢٧)
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما محمد أحمد ابراهيم عبيد - السعودية - جدة - ص.ب : ٣٣٠١ - غليل القديم ، بحوار البنك الأهلي التجارى .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم : سعيد محمد سعيد - الامارات - العين - ص.ب : ١٠٠٤ (بواسطة محمد سعيد سالم في دائرة الزراعة بمستشفى العين البيطرى)

للأذكياء فقط

- الاجابات الصحيحة هي : (١) أمريكا الوسطى والجنوبية حيث تنتشر اللغة الاسبانية والبرتغالية . (٢) سويسرا - المانيا الغربية .
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما خميس محمد عبدالله - الامارات - عجمان - ص - ب ١١٦٨
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أحمد سيف البادي - الامارات - أبوظبي - مدرسة المصفح - ص - ب : ٢٩٥

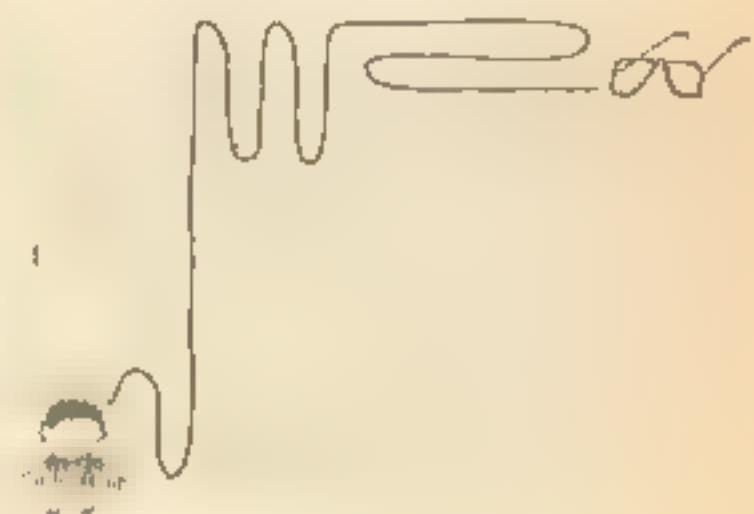


● فاز بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما الصديق سليمان سيف الكندي - الامارات - أبوظبي - ص.ب ٢٢٨١

الامارات - دبي - ص.ب ٤٨٤٦ ، وكان تعينه
(فكر نفسك بيليه)

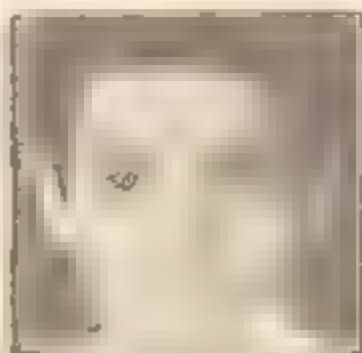
● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما وليد عبدالحميد محمد - الكويت - حولي - شارع ٣٢٨ - عمارة الشيخة صبيحة - شقة ٨ ، رقم التعداد ١٢٥ ، وكان تعينه
(تعيش وتأخذ غيرها)

أين الطريق ؟



المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الشبه ● الأصل ●



الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق فرج عبدالله فرج - الكويت - الصليبخات قطعة ٣ - بلوك أ - رقم البيت ٣٩ - شارع ٢١ وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .



● وصورة الصديقة حميدة حسن عبدالله المعراج - البحرين - المنامة - شارع عقبة بن نافع - منزل رقم ٤١٢٣٩ ، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما سعيد سليمان عبيد - الامارات - أم القيوين - ص.ب ٥٢٤

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ درهما عبدالله محمد سالم الصم - الامارات - الفجيرة - ص.ب ٢٠

اقرأ الصورة

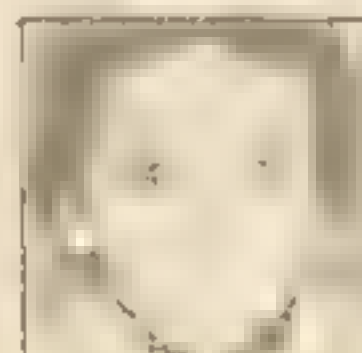
● الاجابات الصحيحة على الصورة كانت :

(١) ميدان « كوناكورد » .

(٢) نانوليون بونابورت .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما نبيلة صادق سعيد - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب ٨١

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أحمد سعيد الرميحي - قطر - لدوحة - ص.ب ٥٢٢٨

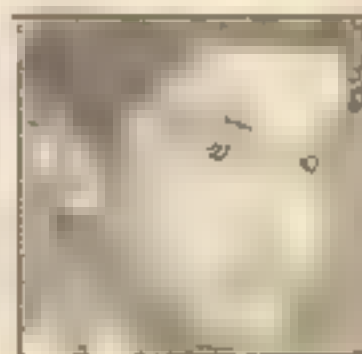


● سعيد حمود برزوحى

● محمد عيسى

● حميد عبد روف

● عبد روف حميد



● سعيد محمد رشيد

● محمد جبارى

● حميد عبد روف

● محمد محسن جبارى

ضع هنا قليلا من لصيغ عدد ن تسمى هذا الجزء الى الدخول عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند العمل المتقطع

اية ومعنى

١
٢

للأذكىاء فقط

١
٢
٣

اقرأ الصورة

١
٢
٣

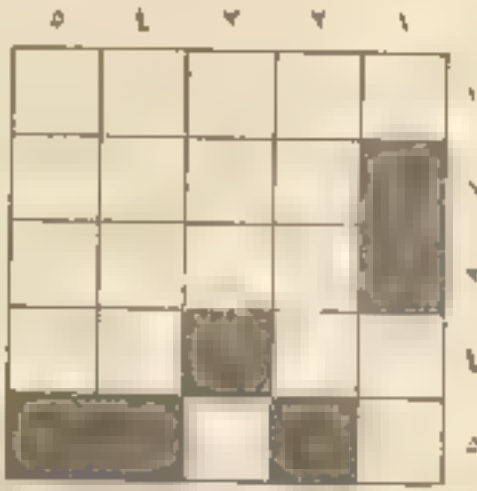
الكلمة
المفقودة

كلمة
السر

اللى
أقوياء
الملاحظة

أين
الطريق ؟

الكلمات
المتقاطعة



أكمـر لرسم



يخلق من الشبه ٤

الصق
صورتك
هنا

أجمل تعليق



اثن هذا الجزء عند العمل المتقطع

المصنف
مكتبة
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

العنوان :
الفرد :
المرتب :
الراتب :
الامانة :

شكراً لرجال البريد

قصر عند هذا الخط المتقطع

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

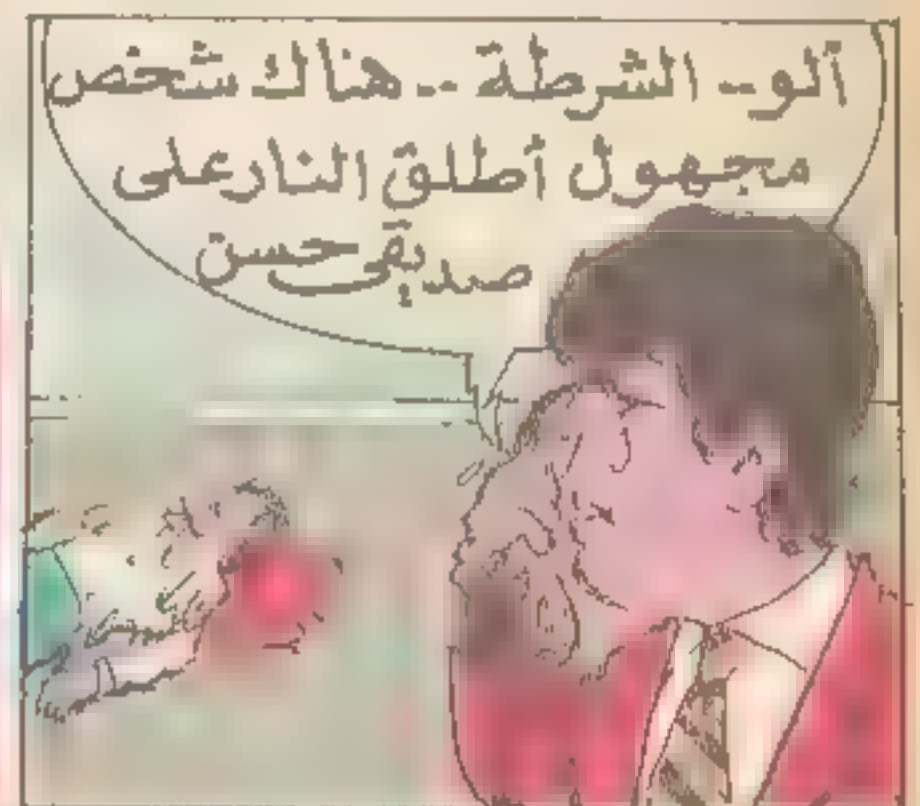
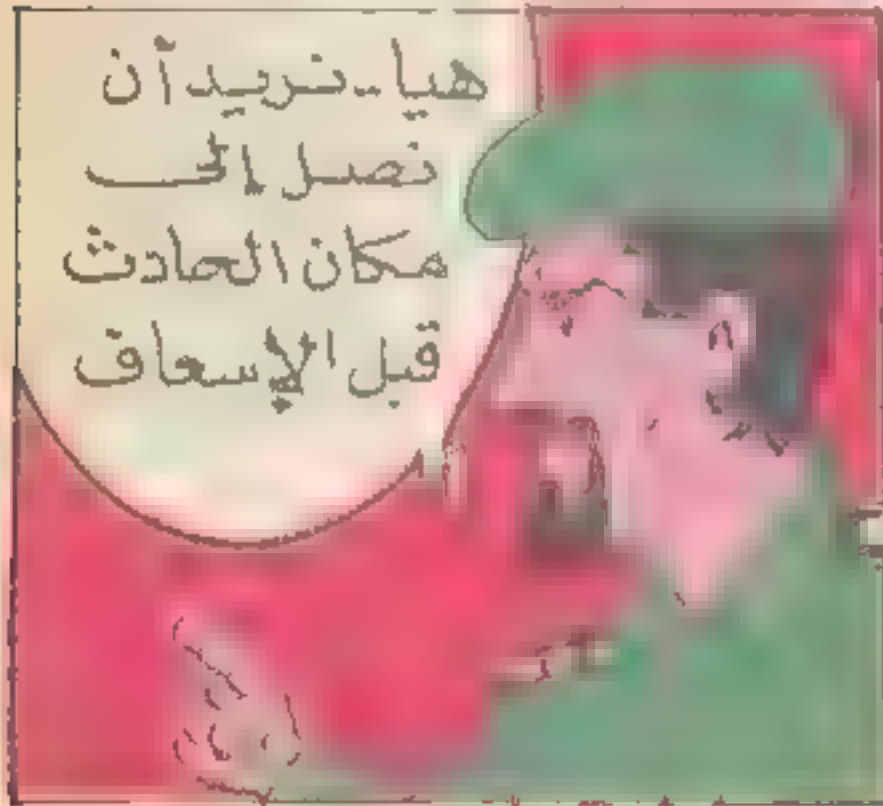
من أمانى الرصاص؟



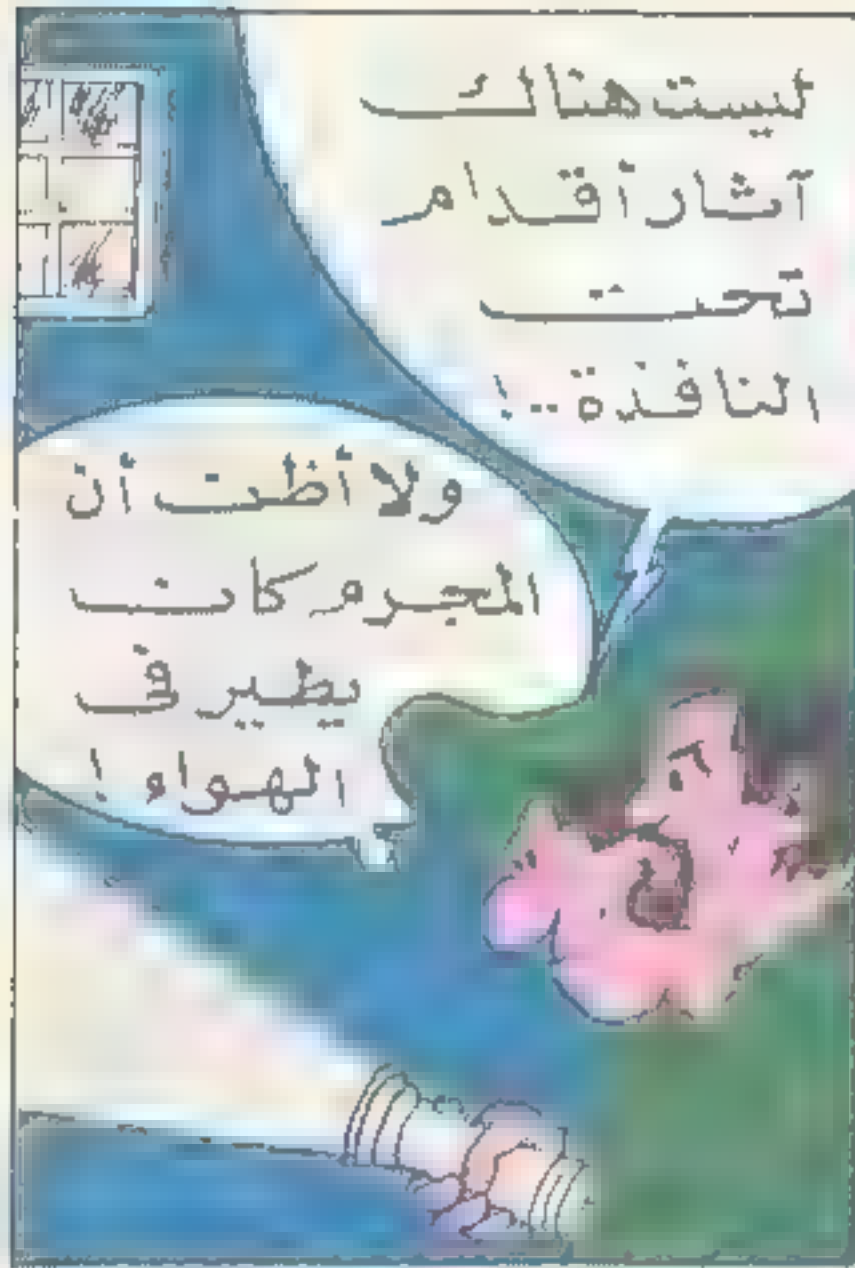
رسم: محمد بيرم

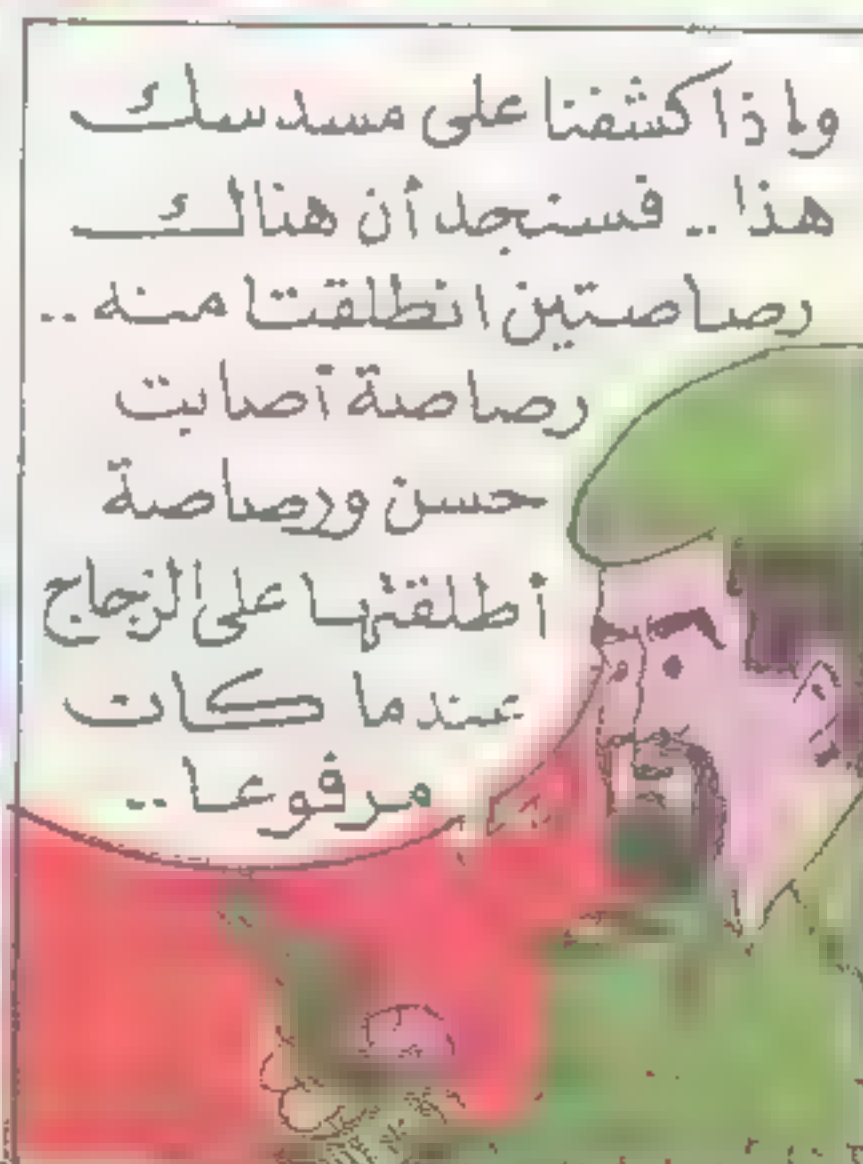
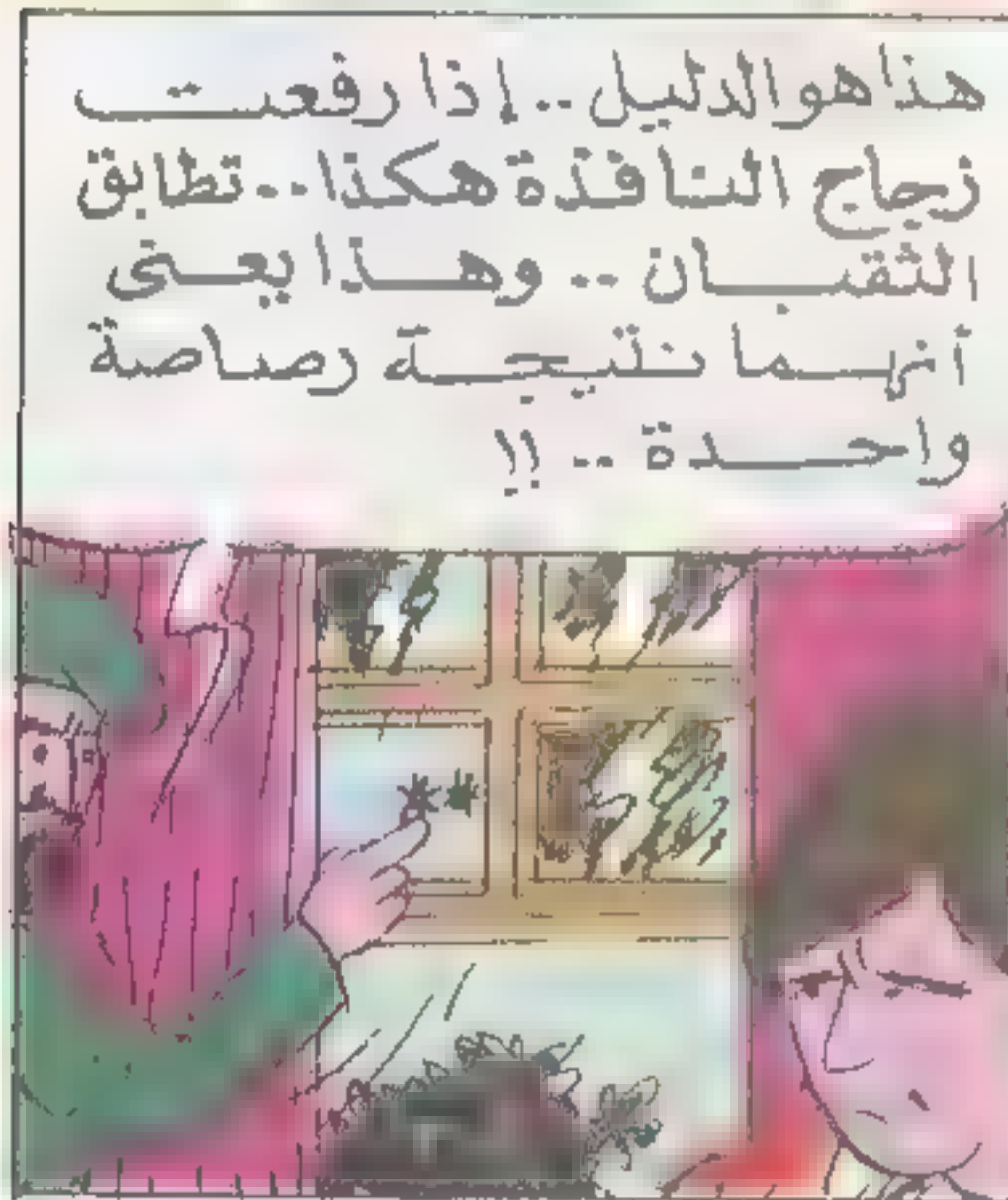
سيناريو: أنور فهد

النقيب و
المساعد
فرحات











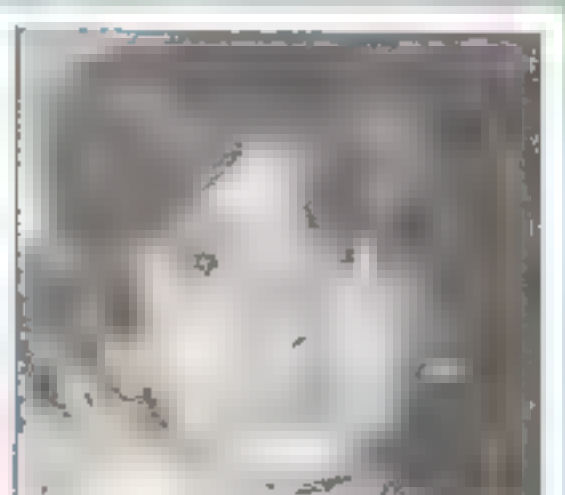
● فخره حيسن
مدرسة ليرموك (الحسين)



● داليا عبد المتطسى
مدرسة الايمان (الأربعاء)



● ماري حيسن محمد
دبى (الجمعة)



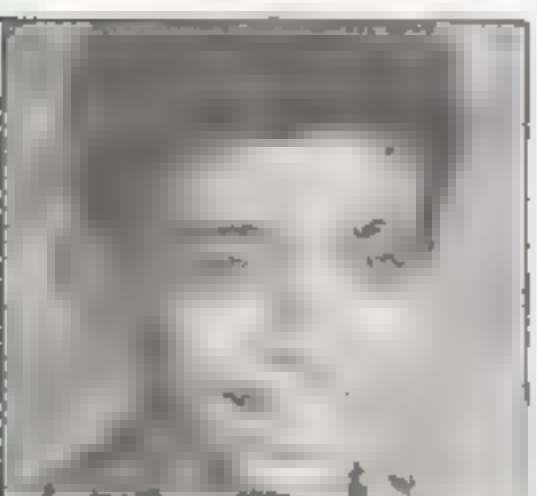
● مريم محمد أبو غيى
أبو ظبى (الثلاثاء)



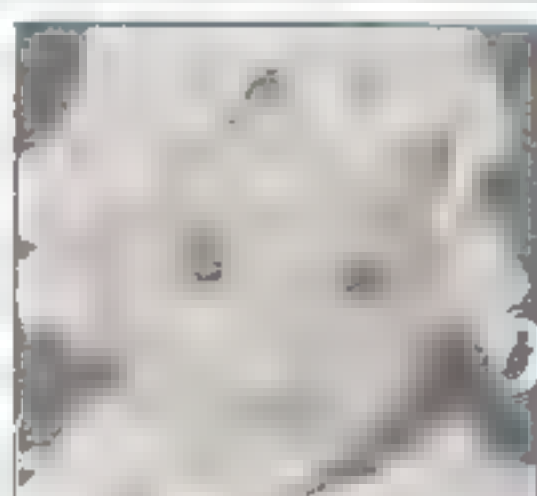
● مريم سليم
أبو ظبى (الأثنين)



● سامر وصفي عثمان
أبو ظبى (الجمعة)



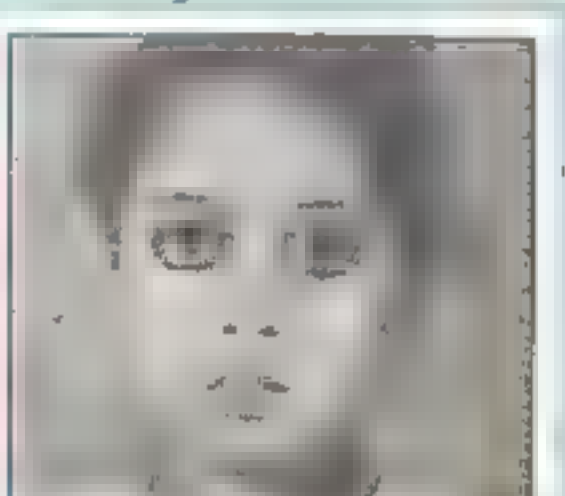
● محمود اساعيل
القاهرة (الأربعاء)



● سامر عبد المتطسى
القاهرة



● سامر عبد المتطسى
لبحريه (الجمعة)



● نعيمة حيسن
أبو ظبى (الأحد)



هؤلاء الاصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم
قبل يوم الأربعاء القادم

هل تريد نشر صورتك ؟

هل تريد نشر صورتك هنا .. بمناسبة الاحتفال بعيد
ميلادك ؟ انا أرحب بذلك . الشرط الوحيد أن تصل الى
الصورة قبل موعد عيد ميلادك بشهر كامل أنا في انتظار
صورتك مكتوب عليها اسمك وبلدك وموعد عيد ميلادك.

حكاية قبل النوم

شجرة الصفصاف



البراعم الصفراء التي يخرجها صديقها الجديد ..

وكانت بحيرة الماء العذبة تنظر الى ما يجري في دهشة .. ولما علمت برغبة الشجرة ، نصحتها بأن تتوقف عن تنفيذ رغبتها الطائشة فالأفضل لها أن تعيش وحيدة ، من أن تصاحب نباتا يتسلق عليها ويستصغرها .. لكن شجرة الصفصاف سخرت منها ، ولم تصدق أن هذا النبات الصغير الرقيق يمكنه أن يقضى عليها هي الشجرة الضخمة المزدهمة بالأوراق !! وفي خلال مدة قصيرة ، نبتت بذور القرع فوق سطح التربة ، لتصعد على جذع شجرة الصفصاف ، ثم على فروعها وأغصانها .. ولما كبرت حجبت بأوراقها المريضة ضوء الشمس عن الشجرة ، وحرمتها بالتدريج من رؤية السماء والنجوم ومياه البحيرة . وعندما حاولت شجرة الصفصاف التخلص من هذا الصديق الذي سيتسبب في موتها عجزت عن ذلك ، رغم أنها ظلت تتلوى عدة أيام الى أن تعبت ويشتت خاصة وأن النبات كان قد ربط نفسه بفروعها بواسطة كثير من العقد قبل أن يصعد الى أعلى ويطرح ثماره الكبيرة !!

وعندما هبت الريح في موعدها صرخت بها شجرة الصفصاف مستنجدة :

- كفى كفى .. فأنسى أكاد أهوى على الأرض بعد أن سرق القرع من جذعي الغذاء مثلما سرق من أوراقى ضوء الشمس !

وقبل أن تنتهى من كلامها ، سمعت جميع الكائنات فرقة عظيمة .. وحينما التفتت للبحيرة تجاه الشجرة ، وجدت تسقط دفعة واحدة فقالت لها مواسية :

- ألم أنصحك بعدم اختيار صديق يتسلق عليك ويذاحمك !!

على العموم سأبلغ اخواتك بما حدث لكى لا يرتكبن خطأك الفادح وحتى تستمر حياة عائلة الصفصاف مدى الدهر !!

محمد الشاذلى

الشجرة الى بعيد ، فرأت نبات « القرع » المزهر يغطى بأوراقه الخضراء اليانعة مساحات كبيرة من الأرض فقالت له دون تفكير ، هو ذاك .. أحضر لى بذور نبات القرع لكى يكون صديقا لى ..

ولم يتردد الصغور فى فرد جناحيه منطلقا الى موقع نبات القرع ، واستأذنه فى أخذ بعض بذوره ليزرعها فى حصى شجرة الصفصاف المشتاقة الى جار يخفف عنها ملل الوحدة . ثم حمل البذور عالدا ، فاستقبلته الشجرة فى فرح قائلة :

- ازرع كل بذرة فى حفرة خاصة بها حتى تلتف جميعها حولى عندما تكبر ، فأصبح كالعروس المزينة بالأزهار وعقود اللؤلؤ !

فعل الصغور كل ما امرت به شجرة الصفصاف ، ارضاء لها واعترافا بفضلها عليه ، مما جعلها تبدو سعيدة ، تعلم بيوم تزهر فيه على بقية الأشجار الغالية من

عاشت شجرة الصفصاف وحدها على شاطئ بحيرة عذبة .. وتمتعت بالهدوء وجمال الطبيعة من حولها عدة سنوات . لكنها كانت كلما نظرت الى الجانب الآخر من البحيرة وجدت أن الأشجار على اختلاف أنواعها تتجاور معا . فتحس بأنها فى حاجة الى شجرة أو نبات صديق يؤنس وحشتها ويسليها ..

فلما حط عليها عصفور أخضر اللون قالت له :

- هل أستطيع أن أطلب منك خدمة بسيطة ؟

ورد عليها العصفور برقة :

- طبعاً .. طبعاً . فأنا أستريح دائماً على فروعك ..

وعندئذ طلبت شجرة الصفصاف من العصفور أن يحضر لها بذور نبات قريب ، ثم يحفر الأرض أسفلها بمنقاره ، ويضع فيها البذور ، كي تنمو وتتلو بجانبها . ولما استفسر العصفور عن نوع البذور ، نظرت

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨

الهواتف :

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

أبوظبي : ٤٤٩٢٣

العين : ٤١٦١٥

العين : ٤١٤٦٠

دبي : ٢٢١٣٣٧

دبي : ٢٢٢٧٧٨٢

٢٢٢٧٥٩ / ٢٨٢٦٦٦

ص. ب. ٣٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٣٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١١٥

قطر : دار الشارقة ت ٢٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاهرام ت ٩٠٠٣٠

لبنان : الشرق الاوسط للطبع والنشر

ت ٥٦٨ ٦٩٦٠ - ٥١

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلسا

قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرشا

لبنان : ٤٠٠ فلسا

طبععت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

● معظم البلدان تنظم يوما أو أسبوعا للمرور . في دولة الامارات سيبدأ أسبوع المرور يوم السبت القادم . ولأنني أحب النظام .. وأعلم أن هدف رجل المرور هو صالحي أنا واخوتي وأبناء بلدي .. لذلك أحرص على التعاون معه .

● التعاون مع رجل المرور يأخذ أكثر من شكل . أولها أن أحترم كل قواعد المرور . أعبر من المكان المخصص للمشاة . لا أقرأ وأنا أسير في الشارع . أحترم اشارات المرور .. وغيرها من القواعد التي يجب أن يتعلمها كل منا .

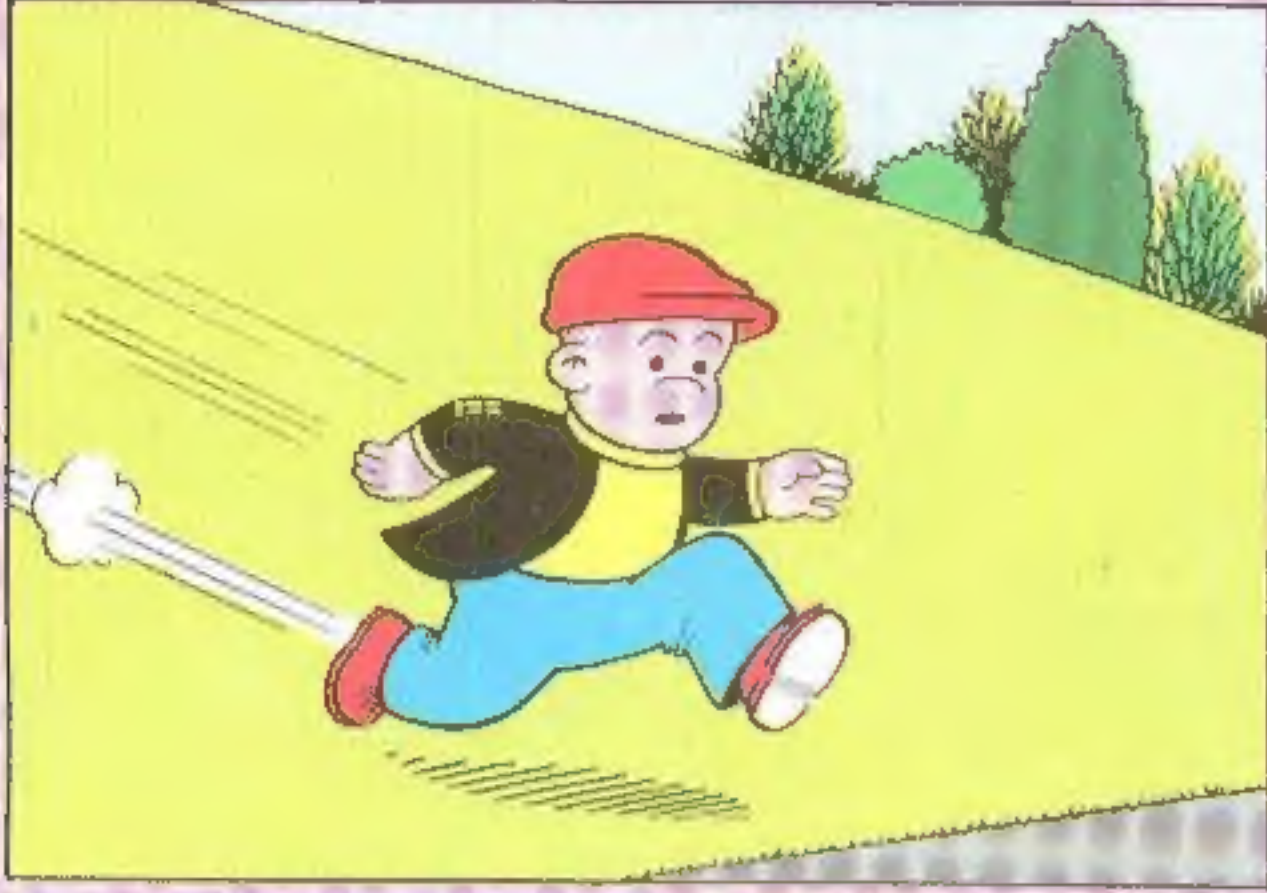
● وصباح يوم السبت القادم .. سأحمل باقة ورد لأقدمها لأول رجل مرور أقابله في الطريق . هل تفعلون مثلي ؟ ليس المهم أن تقدم باقة ورد كاملة .. يمكن أن يكتفي كل منكم بوردة واحدة .. أو بكلمة شكر . وإن لم يكن هنا متاحا لكم .. فيكفي أن نلتزم بقواعد المرور .. وهذه أحسن تحية يمكن أن نقدمها لرجال المرور .

●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .

ماجد

موزة الجبوبة

وشقيقها رشود





هنا العمل لهُوان القصص المصورة و لا بهدف للربح بل هدفه توفير الطلعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها